

南靖鄉訊

主管、主办：中共南靖县委宣传部 刊号：CN-35(Q)第0036号 对开4版
出版：南靖县广播电视台新闻中心 主编：林国演 刊期：周报

2019年4月29日 第16期（总第523期） 农历己亥年 三月廿六



富强 民主 文明 和谐
自由 平等 公正 友善
爱国 敬业 诚信 善良

国务院联席办到我县督导打击整治电信诈骗工作



本报讯（记者 萧伟鸿 谢成文/图）4月25日，由公安部副部长杜航伟带队的国务院部际联席会议办公室督导组到我县就打击整治电信网络诈骗犯罪工作进行专项督导。

公安部副部长杜航伟，公安部刑事侦查局副巡视员姜国利、省公安厅副厅长郑雷声，副市长、市公安局局长黄华安，市公安局长黄培利、陈超，林银木等参加座谈会。

会上，县委书记黄劲武汇报了我县整治电信网络诈骗犯罪工作情况。

近年来，我县高度重视电信网络诈骗犯罪整治工作，严格按照“党政主导、部门协同、综合治理、改变面貌”的总要求，坚持以最高的站位抓整治、坚持

以最严的要求抓管控、坚持以最硬的举措抓打击、坚持以最浓的氛围抓宣传，通过强化管控、精准打击、督查问责等综合措施，扎实推进重点整治工作有效开展。今年以来，全县电信诈骗立案数、群众损失数分别下降22.6%和69.3%，破案数、抓获人员数分别上升11.1%和1.1%，达到“两降两升”的工作要求，并实现无新增出境从事电信网络诈骗犯罪嫌疑人员被抓获、无新增外籍人员在境外从事电信网络诈骗犯罪被抓获、无高危管控人员重新从事电信网络诈骗犯罪被抓获的“三个无”工作目标。

黄劲武表态，下阶段，我县将紧紧围绕“管得住降得下、不新增反弹”的目标，重拳出击、全力打击，以更大的决心、更硬的措施、更实的作风，全力抓好电信网络诈骗整治工作，确保早日实现摘牌，为庆祝新中国成立70周年创造良好的社会环境。副市长、市公安局局长黄华安在表态发言中指出，要加强思想认识，提高政治站位，坚持标本兼治、打防并举、关口前移、综合施策，充分利用各种资源，切实加大电信网络诈骗犯罪打击力度，切实维护社会和谐稳定和人民群众生命财产安全。

公安部刑侦局副巡视员姜国利在会上就我县整治电信网络诈骗犯罪工作提出指导意见。

公安部副部长杜航伟肯定了我县在整治电信网络诈骗犯罪工作中取得的成效。杜航伟强调，虽然前期取得了一定成效，但是形势依然严峻，打击整治电信诈骗工作需要久久为功，滴水穿石，丝毫不能放松。各级各相关部门要继续采取行之有效的措施，进一步提高抓捕效率，要齐心协力，树立一盘棋思想，坚定信心决心，以打赢必胜的信念，将打击治理电信网络新型违法犯罪工作引向深入，切实提升老百姓的幸福感、获得感、安全感，以优异的成绩迎接建国70周年到来。省公安厅副厅长郑雷声主持会议并强调，要认真学习领会督导组要求精神，进一步提高认识，提升站位，正视问题，把打击整治电信诈骗作为重中之重的工作抓好贯彻落实。

当天，杜航伟一行还在市长刘远，副市长、市公安局局长黄华安，县领导黄劲武、何艳水、林培利的陪同下来到我县田螺坑景区和裕昌楼等地进行实地督导，查看并了解当地消防排水设施、消防队伍配备情况，就消防安全保卫工作提出要求。



本报讯（记者 余祥龙 张梦帆 文/图）4月23日，我县召开酒店项目建设工作推进会，要求要真正重视起来，有效解决问题，多方多元运作、运营，真正动“真刀真枪”，全力推进我县酒店建设工作。

县领导黄劲武、詹文华、黄庆云、黄镇平、林文生、李琳、何东平、吴王平、杨志成、刘升蔚、赖国贤、张鸿钦、邵华凯、林吴相、张清浪及各相关部门主要领导参加会议。

会上，县委书记黄劲武指出，我县酒店项目遗留问题时间跨度大，涉及的人和事比较复杂，今年来，酒店项目建设工作有推进，但进展缓慢。

就下阶段工作，黄劲武要求，各相关部门人员要真正重视起来，主动想办法，主动作为，确实加强领导，充实人员。要针对问题有效解决，快速解决，认真对照原来法律合同，认真分析对错得失，做到前后衔接，科学研究，措施点对点，对未能履行合同相关规定的，实行严处与宽待相结合，依法依规进行处置，该收回的要收回，真正动“真刀真枪”。要依照省、市相关酒店建设的政策，制定符合推动我县酒店项目建设的制度，引导鼓励酒店项目转型为康养酒店、商住酒店等相关产业。要多方多元运作、运营，相关部门要积极研究政策，在政策允许的范围内，做好相关服务。要总结经验教训，健康有序推进以文化旅游为主的酒店建设，确实在今后酒店建设审批中，有效控制好规模，提前研究好条款，做好充分论证，尽量减少不必要的纠纷及损失，全力推进我县酒店建设工作。会上，与会领导汇报了挂钩酒店项目工作推进情况、存在问题、意见建议及下阶段工作安排。

我县召开酒店项目 建设工作推进会

县领导深入山城镇开展 “大抓工业、抓大工业”现场推进活动

本报讯（记者 马嘉伦 通讯员 陈怡涵 文/图）4月23日，县委书记黄劲武带领相关单位负责人深入山城镇，开展“大抓工业、抓大工业”现场推进活动。县领导赖国贤、陆晓宇参加推进活动。

县委书记黄劲武一行先后来到南云包装设备二期扩建项目、中兴发电子科技项目、周氏纺织项目、森泉食品二期项目、龙之味增资扩产项目、溢绿农业科技项目及国际艺术教育中心项目。每到一处，县领导一行都深入建设工地和生产车间，察看各项目建设及生产经营情况，并同项目负责人交流，详细了解企业在智能制造、增资扩产、技术创新及项目



建设等方面的思路举措，帮助企业协调解决制约企业发展的瓶颈问题。

县委书记黄劲武要求，各级各部门要增强产业思维和工业思维，树立“大抓工业、抓大工业”鲜明导向，把力量集中到工业发展上，把行动落实到项目建设上；要突出“以商招商”、“产业链招商”，围绕上下游产业配套开展招商，引进一批带动能力强、成长前景好的大项目、好项目；要做好服务跟踪，着力打造良好营商环境，力促项目早签约、早落地、早投产。黄劲武同时希望企业要坚定做好实体经济的信心，通过科技创新和技术改造提升传统产业，提高自主创新能力。

县领导调研中山路等老街区

本报讯（记者 马嘉伦）4月26日，县委书记黄劲武深入县城中山路、新华路、民主路等老街调研老街保护提升工作。县委副书记、常务副县长詹文华，副县长赖国贤参加调研。

县委书记黄劲武一行深入中山路、新华路、民主路等老街，实地察看老街建筑风貌，同街坊们深入交谈，听取相关单位负责人汇报，详细了解老街的历史和发展现状。

县委书记黄劲武指出，中山路等老街区是极具风采的城市历史街区，是城市极其宝贵的文化资产，我们要保护好、传承好、利用好。相关单位要深入挖掘武庙及周边老街的文化内涵，打造融

合特色文化、历史、民俗的内涵老街；要邀请相关学者专家，对县城特色古街区进行走访调研，对老街的保护提升工作提供意见建议；要着手开展深入的摸底调查，对各街区的现状及居民居住生活情况进行详细调查，为老街区的保护提升工作提供详实的基础数据。

据了解，中山路、新华路、民主路等老街始建于民国时期，是当时繁荣的商业街区。

华侨城(海南)集团有限公司 考察团到我县考察

本报讯（记者 余祥龙）连日来，华侨城(海南)集团有限公司助理总经理赵传建一行深入我县考察，并于4月25日召开座谈会，交流意见，表示要进一步洽谈合作。

县领导黄劲武、黄镇平、吴子毅、张清浪及相关部门领导参加座谈会。

会上，县委书记黄劲武分析了我县的土楼旅游资源，并向考察团介绍我县下一步的工作思路。黄劲武指出，南靖土楼旅游发展虽然只有十年左右的时间，但在全县人民的共同努力下，取得了可喜的成绩。如今，南靖土楼知名度不断提升，每年来景区旅游的游客数量不断攀升。今后，我县要继续以推动全域旅游为核心，以土楼旅游为龙头，擦亮世界文化遗产福建土楼这颗明珠，做活、做足全县旅游，实现全域旅游，全面发展；要以打造美丽乡村为主，改造更多像田中赋这样的土楼，开展好“土楼+体育、土楼+诗歌、土楼+灯光秀”等活动，为土楼注入新鲜活力，更好地保护土楼，实现“筑梦天下·圆梦土楼”。黄劲武希望，下一步，双方能够多方位推进，寻找契合点，合作共赢。

华侨城(海南)集团有限公司考察团一行介绍了考察心得，汇报对云水谣的研究与思考，并播放专门为云水谣创作的音乐小样。他们表示，南靖资源丰富，山好、水好、人更好。他们将进一步考察，加强与我县交流，寻找合作商机，做好文旅合作项目的对接洽谈。



上图：谢成 摄

右图：游雪慧 摄

县领导到龙山镇 调研文旅产业项目

本报讯（记者 马嘉伦 通讯员 邹少华）4月24日，县委书记黄劲武带领相关单位负责人到龙山镇调研文旅产业项目，要求要充分利用各类资源，推动文旅产业深度融合发展，让文化项目兼具旅游功能，让旅游项目更具文化内涵。县委副书记、宣传部长黄镇平参加调研。

在佰竹林国际温泉养老中心项目及聚业长青养生养老山庄项目，县委书记黄劲武一行深入施工一线，实地察看项目建设进展，听取项目负责人汇报，了解项目推进过程中存在的困难和问题。黄劲武指出，企业要更好地规划资源配置，丰富项目内容，注重与周边景观的互融、互动，打造差异化旅游产品和精品景区。

为更好地保护东溪窑址文物本体，防止风雨侵蚀等自然因素对其造成损害，我县启动对遗址保护性设施建设工程。如今，钢结构主体已经完成，工人正在进行步道、护栏等地面施工，工程已完成80%，预计今年6月全部完工。

黄劲武一行查看了现场施工情形，了解东溪窑保护、开发等方面工作思路。县委书记黄劲武要求，相关部门及施工单位在施工过程中要严格执行施工组织设计要求，规范施工环节，注重遗址的保护；要充分利用好东溪窑丰富的历史文化资源，深入挖掘文化内涵，大力打造高品质文化旅游品牌，促进文化旅游融合发展，要进一步完善遗址周边基础设施，同周边业态彼此促进、融合互动，将东溪窑遗址打造成为我县又一标志性景点。

我县举行“土楼光语” 国际时尚大秀

本报讯（记者 嘉伦 福林

肖娜）4月27日，“土楼光语”国际

时尚大秀在裕昌楼内拉开大幕，这场集合了东方文明、时尚美学、潮流、民族文化等元素的盛典将土楼厚重的文化与国际时尚语言完美融合，全面提升了土楼在国际化、时尚化等领域的新高度，打造出了属于土楼独有的文化标签。

市文旅局局长林菁，县领导黄镇平、刘升蔚、张清浪等观看了演出。

本场演出以南靖土楼为载体，集合了东方文化、时尚美学、潮流、民族文化等元素。大秀分为“天、地、人”三大篇章，秀场依托土楼圆形造型，结合现代化灯光技术，展现金、木、水、火、土五行元素以及二十四节气、太极八卦等。多样化的艺术表现形式使台下观众目不暇接，中国文化与时尚设计理念在土楼实现了完

美碰撞。

本次大秀聚焦了中国文化遗产传承与时尚设计创新两个方面，通过展示具有深厚历史文化底蕴的优秀时尚设计作品，表达东方传统美学的意蕴，同时展现了南靖土楼的深厚文化底蕴和文化魅力。

活动总策划张微说：“我们找设计师专门设计了90套含土楼元素的原创服装，并融入到整场秀里面，把土楼与时尚相结合，让土与潮的元素相碰撞，使整场秀更加国际化。我们还把竹马戏融入这场秀里面，去传承非物质文化遗产，让观众有一种全新的体验。”

通过这场文化时尚大秀，我县展示了土楼世界文化遗产的深厚底蕴和文化魅力，提升了土楼在国际、时尚等领域的新高度，打造其独有的文化标签，让中国土楼与世界接轨。

南靖土楼带动全域旅游

◎福建日报记者 王志贤 本报记者 张梦帆 文/图



南靖拥有土楼这一世界文化遗产、国家5A级景区的宝贵资源,还有“树海”“竹洋”、红色文化、闽南文化等特色旅游资源。3年前,南靖县被列入全省12个全域旅游试点县市之一。

南靖县以土楼旅游带动休闲旅游、红色旅游、森林康养、乡村旅游等多种旅游资源,形成“月月有节、镇镇可游”的全域旅游发展格局。2018年全县接待游客超过560万人次,实现旅游收入将近50亿元;10年前,这两个数字分别是35万人次、2000多万元。

擦亮土楼金字招牌

入夜,云水谣夜景工程霓虹闪烁、如梦如幻。云水谣夜景工程是南靖土楼景区去年新建的旅游项目之一。加大土楼景区建设,擦亮土楼金字招牌,是南靖县发展旅游业的首要任务。

按照发展规划,去年南靖土楼景区新建了一批项目,进一步完善基础设施。南靖土楼管委会副主任张长顺介绍说,景区旅游道路书梅线已

完成土地三通一平,正在清表施工;云水谣景区情人桥改造工程已投入使用;田螺坑旅游步道是一条400米长的木栈道,正在施工中;景区停车场、公厕等设施规模扩大、条件改善,仅星级厕所就达11家;开展创建星级民宿活动,三星级以上民宿已达23家,游客有了更好的食宿环境。与此同时,全面开展景区环境综合整治提升攻坚行动,整顿景区乱象,提升景观面貌,促进土楼保护。

南靖土楼景区还加大推介力度,拓展客源。去年,土楼景区成功举办了土楼申遗十周年系列活动,土楼马拉松、枳实花节、稻花香文化节等旅游节庆活动日益火爆。第五届土楼国际马拉松赛吸引41个国家、地区的运动员参赛,向国际友人展示了土楼、“树海”的美丽景象。南靖土楼再上多个央视栏目,《乐游天下》《古田军号》等10多个影视节目相继落地拍摄。参加第十四届海峡旅游博览会、2018年北京国际旅游博览会、2018年上海旅游博览

会等展会,南靖土楼品牌效应不断扩大,游客数量逐年快速增长。

特色旅游之花竞相绽放

一枝独秀不是春,百花齐放春满园。南靖县根据各乡镇、村旅游资源特点,发展特色旅游,创造了一批特色旅游品牌。梅林镇被评为省级四星级旅游休闲集镇,并入选中国旅游业影响力文旅小镇,天景雨林森林康养基地和通美云水谣庄园康养基地被评为第四批全国森林康养基地试点建设单位;科岭红色旅游景区被批准为国家3A级旅游景区;紫云山生态农庄被评为全国休闲农业与乡村旅游星级企业;源兴生态农业科技有限公司被评为福建省休闲农业示范点、乡村旅游星级经营单位。南靖旅游业深度、广度不断拓展,形成风情小镇、特色村寨、健康养生、自驾游营地等一批旅游新业态。

科岭红色旅游景区是该县发展特色旅游的一个生动事例。来到梅林镇科岭村,最先映入眼帘的是革命烈士纪念碑,在战火纷飞的年代,科岭人民抛头颅、洒热血,为革命事业作出非凡贡献。在纪念碑上,镌刻着41位革命烈士的名字,还有北上抗日的50多位科岭青壮年成了无名英雄。

在革命战争年代,谭震林、邓子恢、张鼎丞、伍洪祥等老一辈无产阶级革命家曾在科岭村战斗和生活,并于1936年成立了岩永靖靖北区苏维埃政府,是闽西南党组织和红军游击队的一个可靠落脚点。为了纪念科岭人民革命斗争的光辉业绩,近年来,南靖县在科岭修建岩永靖军政委员会旧址纪念馆,张鼎丞故居、红色党校、红军路、红军街等红色旅游教育点,为党员干部接受党性教育提供优质平台。

“科岭村人口1300多人,大多数外出打工,留在村里仅210多人。成为国家3A级旅游景区后,村里农产品更

好销了,村民信心更足了,陆续有人回村创业,乡村振兴有了产业依托和人气,前景可期。”主任黄益明对旅游业给村里带来变化充满期待。

联动发展拓展旅游深度

“旅游景区景点之间不是割裂的、排斥的,而是相互促进的、相互补充的,旅游业对其他产业也具有很强的带动促进作用。”南靖县文化体育和旅游局副局长赖金来如此认为。

2018年,南靖土楼接待游客约450多万人次,但多为当日游。如何留住游客,变当日游为多日游,一点游为多点游?如何延伸旅游产业链,实现由门票经济向产业经济转变?这些都是提升南靖旅游业发展水平需要解决的问题。南靖县抓住列入全省全域旅游试点县的契机,加强景区景点联动,让土楼景区为其他景区景点带来客流,其他景区景点的发展又拓展了全县旅游业发展的广度深度,形成“月亮带着星星走”的局面,推动全域旅游发展。

与云水谣景区相邻的福建漳州通美云水谣庄园,由漳州市交通发展集团有限公司开发,将建成集旅游观光、民俗体验、农耕体验旅游、休闲度假、禅意养生为一体的大型庄园。记者看到,该庄园的道路、酒店、商业街正在建设中,拥有700多亩茶园的山谷将在保护自然资源的前提下进行点状开发。该庄园负责人王国华说,项目建成后,可提升云水谣景区接待能力,促进土楼旅游向深度游转化。

在发展旅游业过程中,南靖县加强旅游业与其他产业的融合发展,拓展旅游产业发展空间。赖金来告诉我们,旅游业带动多个产业发展,给当地农民带来就业、房屋出租、农产品销售等多方面增收。比如云水谣沿溪房屋,申遗成功前一间售价才1万元左右,如今作为商铺或民宿,一年租金就达五六万元。



23日,在台企、漳州东刚精密机械有限公司新建的2400平米厂房内,工作人员正在有序地安装行车,未来该车间将用于新产品研发和扩大生产。

“这两年来,单就高新技术企业优惠、研发费用加计扣除这两项税收优惠政策,我们公司享受的所得税优惠金额共计254.05万元。”当天,南靖县税务局开展“真情服务台企、共享税改红利”主题活动,组织税务人员走进东刚公司宣传税收新政,该公司总经理林子铭爽快地报出收获的“税收大红包”。

“得益于这些优惠政策,企业可以节省下更多的资金用于创新研发,增加智能设备,做生产线提升,这对于我们提升产品竞争力、推动转型升级是一大利好。”林子铭介绍,东刚公司自2012年以来连续三次被认定为国家高新技术企业,是南靖闽台精密机械产业园的龙头企业。该公司主营三轴以上的数控机床、数控系统伺服装置制造、橡塑胶数控机械及上述相关零配件的生产、加工、销售,且产品大部分是企业自主研发并拥有自主知识产权,目前已取得多项发明专利和20多项实用型专利技术。

作为高新技术企业,新产品、新技术的研发投入十分关键,堪称企业发展的生命线。“对于享受到的税收优惠,公司主要通过追加科研资金、新建产品研发厂房,聘请国内外专家和技术人员等方式,将这些税收红包直接转化为产能,不仅降低企业运营成本,也推动产品转型升级,以此突围行业红海。”林子铭告诉记者,公司销售收入由2016年的4343万增长到2017年的5854万,2018年销售收入更是达到8060万元,年销售增长率达30%以上;其中,2018年出口额突破1100万,实现了年年稳步增长。“今年第一季度,公司销售收入达3000万元,同比去年增长一倍多,订单也已经排到了6月份。”

从今年4月1日起,大陆不少行业的企业再度获得“减税福利”,包括制造业等行业增值税税率由16%降至13%。对于这项“减税降费”政策,林子铭告诉记者,按照今年的生产计划测算,东刚公司预计可以少缴约30万元,这对于企业发展有很大帮助。

“减税幅度再度升级,为公司节流了一大块资金,我们才得以在自主创新这条道路上走得更有底气、有信心。今年,我们计划进一步加大研发投入,研究开发大型龙门加工中心机、智能型加工中心机等高端设备,抢占高端智能制造的制高点。”林子铭透露。

收到“税收礼包”的台资企业在南靖并非只有东刚一家。泰峰金属工业有限公司是一家以生产钢管家具、家用五金、烤肉炉等产品为主的台资企业,自从1997年创办以来,已在当地落户22个年头。据公司财务阮丽琴介绍,今年该公司已申报小微企业税收优惠政策,一年下来将享受所得额减免20多万元。

“我们正在扩建一个12000平方米的厂房,用来加速消化订单,新建厂房大概8月份就能建成投用,今年预计多出40%的产能。这两年我们拿到手的税收优惠款,正好都用来追加投资转化为产能,同时也提高了企业机械化自动化水平。”该公司总经理柳庆祥透露。

“减税降费”政策不仅让台资企业“减负”,也给台籍员工带来了普遍获得感。去年底,国家实行个税起征点上调及个税专项附加扣除办法后,台胞可以同等享受这些新的规定。以东刚公司为例,按照去年全体员工的工资水平计算,今年公司有1/4的员工不需要缴纳个税了,实现“零税负”。公司2019年代扣代缴的个税将从18万元降至5万元,降幅达72%,此项改革也让公司台籍员工普遍享受到同样的改革红利,台胞同等待遇一步一步得到落实。

“我的月工资为8000元,两项叠加享受后,每个月能少交100多元的税,一年下来领到手的钱变多了,这是实打实的增加职工个人收入。”东刚公司台籍高管林梓杰表示,如今南靖许多台籍员工都能享受到住房公积金、子女教育、赡养老人专项附加扣除,台商、台干来福建发展更有保障了,也为台企增添了发展的内生动力,同时也为台青创新创业创造了良好的环境,让他们少走弯路。

“减税降费”政策的落地,离不开税务部门的保姆式服务。林子铭连用“三个没想到”表达了真实感受:“一是没想到减税降费的力度这么大;二是没想到税务机关把政策落实的这么快;三是没想到税务部门的服务如此到位。”

据了解,为帮助台企及时、正确理解税收新政,全力确保“减税降费”政策落地,南靖税务部门同步开展了“情系两岸、税暖台企”系列活动,包括经常组织税务骨干上门开展针对性辅导,不定期召开税收政策宣讲和培训,并利用三微一端等新媒体及时发布税收政策等保姆式服务,助力“减税降费”政策措施在台企落地生根。

据统计,2018年,南靖税务局共为12户台企送去了110多万元的企业所得税减免“大礼包”,实实在在降低了台企税负,增强了台商发展信心,减税降费“红包”加速发放。

南靖县税务局局长黄江峰表示,下一步,税务部门将对台企进行细分服务,分级分行业进行针对性税收政策辅导,并开展“回头看”跟踪税收优惠政策的落实情况,同时,加快出口企业的退税业务办理进度,帮助台企缓解融资难问题,助力台企提升核心竞争力。

先后尝到减税降费和个税改革“红包”的甜头,让林子铭对未来充满憧憬。他说,“新一轮科技革命和产业变革的浪潮席卷而来,信息技术与制造业加速融合,数字化、网络化、智能化成为制造业发展的主要方向,这为机床制造业注入新动能、带来新机遇。”

「税收礼包」化为产能助力台企转型升级

◎记者 游雪慧 文图

奎洋:微信群组聚民智 乡村振兴绘蓝图

◎福建日报全媒记者 黄小英 通讯员 吴慧雄 本报记者 陈巧云



日前,一张《奎洋镇霞峰村乡村振兴战略计划表》在霞峰村议事群中转发,外出乡贤庄培松提出的几条好建议都被村里采纳并写入《计划表》中,受到了党员、村民代表、外出乡贤的纷纷点赞。

为进一步畅通村民议事渠道,强镇直各部门联合联动合力,促进党建引领乡村振兴发展,今年初以来,南靖县奎洋镇党委大力推行“支部抓总、三群议事、部门联动、推进振兴”的工作机制,以微信群组的形式来“听民声、聚民智、汇民意、解民忧”,提振乡村振兴的组织合力。

奎洋镇地处偏远山区,居住分散,交通不便,外出党员、群众多,中青年劳力缺乏。由中老年人组成的集体决策队伍发展思路不宽、议事渠道不畅、带富能力不强是制约乡村振兴发展的重要原因。奎洋镇党委在吸收传统微信群“及时性、便利性和全方位”等优点的基础上,有针对性地组建了乡贤议事群、党员议事群和村民代表议事群“三群”,形成网络民主议事和集体决策的空间。

乡贤们通过议事群提出乡村振兴发展的意见和建议,村党支部将其汇总整理并发送到党员议事群中讨论审议,由村民代表在村民代表议事群中讨论,形成的乡村振兴发展共识,由村委会负责实施。

“三群议事”将乡贤的智慧和资源与党员、村民代表的决策较好地结合起

来,让乡贤的“好点子”真正能够“说出来”“有人听”“成共识”,并加以落实。

“三群”如何有效地管理?据奎洋镇组织委员卢晓焕介绍,针对一般微信群“人多嘴杂、管理混乱、刷屏严重、僵尸成片”的不足,各村(居)指定一名“两委”成员作为“管理员”,负责“三群”组建、维护和监督工作。管理员定期以群公告的形式发布议题,引导群成员积极发表意见建议并进行初步整理和上报。一些在微信群上能够解释说明清楚的,由管理员直接给予解决反馈;需要由村级协调解决的,上报由村(居)党组织解决;少数村(居)无法解决的,及时上报镇党委政府。对于少数不遵守群规乱发广告、链接、娱乐视频,发表反动消极言论的,由管理员提出警告,警告不听的由村党支部进行批评教育,直至清除出群。

奎洋镇党委还专门成立了“三群议事、部门联动”领导小组,建立专人

管理和反馈机制、部门联席例会制度、线上线下联动机制和年度考核机制。

专人负责对“三群”信息进行收集汇总、分析研判和分级管理,并及时将“三群”成员的建议意见交由镇直各部

门限时办结,公示反馈、监督问效。对

每项意见或建议都要求建立“信息收集—分析研判—问题处置—跟踪反馈”的“闭环”,有效打通服务基层群众的“最后一公里”。

此外,“三群”还兼具正面宣传、诉

求收集、信息反馈、矛盾化解、公告公

开和应急指挥等方面的功能。

截至目前,奎洋镇已组建了微信群组25个,群成员达到1051人,收集和整理了群众关于乡村振兴发展的好建议25条,关于民生事业的诉求15起,采纳建议意见15条,解决群众关心的低保、养老、卫生等问题34件,有效推进了奎洋乡村振兴发展。

目的建设、投用,将整合国内外高等美术教研机构,建立高质量教学大纲、教材,以互联网+的方式进行无差别覆盖,为国内美术学子受益于国内外美术大师的授业提供条件;充分展示南靖人文与自然价值结合魅力,吸引国际艺术文化名人入驻,推动南靖文化、经济投资及现代服务业的发展,并借助文化+互联网新经济发展模式,打造南靖文化、旅游新名片。

本报讯(记者 庄伟杰)近日,在位于山城镇的南靖文化创意平台一期项目建设现场,数台水泥搅拌车轰鸣作业,现场60余名工人分散在各个作业点,紧张而有序地推进各项工作。目前,该项目艺术中心及两幢B型酒店主体

基础工作已经完成,正在进行主体立柱、箍筋等加工制作,而E型酒店柱、砌体放样定位工作、艺术家工作室基础浇筑工作及两幢B型酒店基础钢筋、模板加工制作工作也在同步进行中,预计今年6月底实现项目整体封顶,今年年

末实现项目整体建设并对外开放。

据悉,该项目为2018年度省重点项目,项目占地面积100亩,项目总投资3亿元。该项目主要建设规模化画廊集中工作室、写生区、休息室及文化创意平台、网络远程教育平台等。该项

目建成后,将整合国内外高等美

术教研机构,建立高质量教学大纲、教材,以互联网+的方式进行无差别覆

盖,为国内美术学子受益于国内外美

术大师的授业提供条件;充分展示南

靖人文与自然价值结合魅力,吸引国

际艺术文化名人入驻,推动南靖文

化、经济投资及现代服务业的发展,

并借助文化+互联网新经济发展模

式,打造南靖文化、旅游新名片。

南靖文化创意平台一期项目建设加快推进

本报讯(记者 庄伟杰)近日,在位于山城镇的南靖文化创意平台一期项目建设现场,数台水泥搅拌车轰鸣作业,现场60余名工人分散在各个作业点,紧张而有序地推进各项工作。目前,该项目艺术中心及两幢B型酒店主体

基础工作已经完成,正在进行主体立

柱、箍筋等加工制作,而E型酒店柱、

砌体放样定位工作、艺术家工作室基

础浇筑工作及两幢B型酒店基础钢

筋、模板加工制作工作也在同步进

行中,预计今年6月底实现项目整

体封顶,今年年

末实现项目整体建设并对外开放。

据悉,该项目为2018年度省重点

项目,项目占地面积100亩,项目总

投资3亿元。该项目主要建设规模

化画廊集中工作室、写生区、休息室

及文化创意平台、网络远程教育平

台等。该项目建成后,将整合国内外

高等美术教研机构,建立高质量教

学大纲、教材,以互联网+的方

式进行无差别覆盖,为国内美术学

子受益于国内外美术大师的授业提

供条件;充分展示南靖人文与自然

价值结合魅力,吸引国际艺术文化

名人入驻,推动南靖文化、经济投

资及现代服务业的发展,并借助文

化+互联网新经济发展模式,打造

南靖文化、旅游新名片。

本报讯(通讯员 陈怡涵 陈乐彬)

“风口一定要对着地表火线吹,隔离氧



我县首届警营运动会举行

左图:篮球比赛火热进行中

下图:南靖县首届警营运动会开幕



92式手枪射击比赛中,庄巧玲正在瞄准、射击。

我县举行“全民阅读 书香南靖”系列活动启动仪式

本报讯(记者 杨新栋 黄淑彬)4月23日,我县举行“全民阅读 书香南靖”系列活动启动仪式。相关单位负责人及教师代表参加启动仪式。

会议要求,各级党员干部应率先垂范,充分发挥“学习”强国平台作用,做好读书学习表率;各单位要加强全民阅读基础设施建设,不断提高全民阅读活动的影响力和辐射力。现场还举行分发赠书仪式,向各相关单位分

发了包括《习近平新时代中国特色社会主义思想三十讲》《平语近人》《漳州传》《谷文昌》以及《南靖县文明礼仪手册》等书籍共14种3000多册。

据了解,此次“全民阅读 书香南靖”活动由县委宣传部、县委文明办、县教育局等单位联合举办,旨在让广大群众继承和发扬爱读书、读好书的优良美德,营造终身学习、积极向上的良好风气。

带队的漳州艺术实验学校老师黄华

高校学子走进云水谣写生创作

本报讯(记者 阮凌虹 庄子熙)4月4月,云水谣景区绿意盎然,清静幽美的自然环境和神秘古朴的土楼建筑吸引了各地高校学子和美术爱好者前来写生创作。

在云水谣景区一座残破的土楼前,一群来自漳州艺术实验学校的学生们正拿着画板,用色彩和线条勾勒眼前的美景。学生郑瑞则被路旁一根电线杆所吸引,挂满落叶的电线杆让她觉得别具一格。在潺潺的溪水边,学生林佳音被这里的景色所震撼,她觉得云水谣风景优美,很有写生创作的氛围。云水谣清澈见底的潺潺溪流,高大茂密的老榕树,古香古色的民居群落,构成了景区独特优美的自然环境和人文环境。

带队的漳州艺术实验学校老师黄华

田派出所所长庄巧玲荣膺桂冠。

4月23日至29日,南靖县举行首届警营运动会。运动会根据实战、体能、专业,设置了92式手枪射击、篮球、气排球、乒乓球、台球、羽毛球、瑜伽、田径、棋牌等12个项目,共有180余名民警、文职和辅警参赛。该运动会进一步提升了南靖全警的战斗力、凝聚力,丰富了警营文化生活。



方清桂老师在指导同学们品读原生态作文集

“都说阅读可以改变人生的宽度和厚度,那么我觉得方清桂老师影响了许多孩子,让生命变宽、变厚了。”4月23日,南靖县图书馆馆长吴文智说。他口中的方清桂是一名教龄30年的高级教师,2003年调至南靖县山城中心小学执教后,她一直循环担任五、六年级的语文老师。吴文智说,方老师总是要求每一届学生办理借阅证,也经常组织学生和家长到图书馆举办读书分享会,提升大家对阅读的兴趣,让阅读成为一种习惯。

方老师说:“我们第十册的语文课本要学习四大古典名著,所以我们都提前布置学生去阅读和思考,然后分享。我最喜爱的古典文学人物、组织、开卷是否有益辩论赛,自编自导自演名著等等。”此外,方老师还带领大家去县城的三大书店,引导他们在免费阅读区汲取生命的养分。在丰富多彩的活动中,方老师带的班级阅读氛围十分浓厚,涌现出无数“小书迷”“阅读之星”。

学生黄婉蓉的父亲也参加过读书分享会,他看到孩子们在方老师的带领下,快乐地分享读书心得、参与相关知识竞猜,连连赞叹:“方老师用名著文化影响学生,提高人文素养,也使大家形成良好阅读氛围,分享读书乐趣。”小学毕业后的王双奕同学,还在某次七年级月考中写了文章《一路有您,真好》,回忆方老师成为自己文学路上的引路人,感激方老师为自己的读写能力打下坚实基础。

读书破万卷,下笔如有神。经过日积月累的阅读输入,写作自然变成一种厚积薄发的激情表达。方老师如数家珍地捧出了好几本历届孩子们的作文合辑:《五二美文采撷》《六二文笔荟萃》……五彩缤纷的封面灿烂着孩子们的笑容,一个个方块字跳跃着小作者们的奇思妙想,也闪烁着方老师的智慧光芒。

每学期,方老师都指导孩子们“出书”,这些作文集从撰写、整理、编辑到校对,均由学生们自己完成,不少学生到了中学还在坚持编撰自己的作文集。十年来,方老师一共指导近400名学生编著作文集,每个同学都会编撰4本手写版、2本印刷版个人作文集,而班集体的文集则是一年4本,“历届累计起来有2000多本了呢!”方老师自豪地说。

小编之一的周林婧说:“方老师让我们平时就认真收集、整理、校对优秀习作,等到每年元旦和六一之前用一礼拜左右的时间做好文集,就是送给自己最好的节日礼物了。”孩子们还开展“啄木鸟行动”,互相“找茬”,被发现错别字的作者和责任编辑要罚抄正错别字。

该做法也被方老师做成课题《小学生原生态作文集的指导与编写策略》,还获得了福建省课例研究评选一等奖。方老师说,编辑成册的作文集方便了孩子们平时回味和考前温习,“我们班的作文成绩平均要比别的班级高出5分。”同时,这一本本的作文集也是自己成长的印记,献给未来的回忆。

桃李不言,下自成蹊。执教30年,方清桂老师的学生们从阅读中获益,积极参加各种读书征文、朗诵等比赛,斩获漳州市“郑子瑜文学奖”等各类大小奖项。方老师说,自己平时偏爱阅读哲理散文,人生路上经典常读常新,让读书成为一种生活方式,并坚持做孩子书香路上的引路人,让生命更加芬芳。



占顺发:玩转移动互联网广告

◎通讯员 李秀明 文 厦门市南靖商会 供图

鹭岛酷暑难挡,仙岳路永升海联中心掌酷公司的几个楼层仍是热闹非凡,哪怕到了用餐时间,办公室里仍有很多人在忙碌。掌酷的努力直接反应在业绩上,2017年,在自媒体公众号粉丝经济领域中,掌酷在广告合作业务涉及的粉丝用户量累计突破行业领先水平的量级。

移动互联广告的时代大幕刚刚开启,一切都还在路上。占顺发是掌酷的掌门人,熟悉占顺发的人都称之为“阿发”或“发哥”。掌酷总舵主发哥将带着他的团队一起“行远”,以开放、共赢、真诚的心态,勇往直前。

创业之路总有坎坷

阿发出生在南靖县龙山镇南蔗村,从小受父母经商的影响,在集美大学求学期间他就各种“不消停”,卖过断鞋、旧书等日常生活用品。

2006年,经过三年多的销售管理历练,26岁怀揣梦想的阿发谢绝老东家高薪留聘后,和两位志同道合的朋友凑齐10万块启动资金,毅然走上了互联网创业之路,创办了“中汇天下”,并担任总经理。主要业务包括网站建设、域名、服务器代理等,同时还为企业提供百度、谷歌等IT搜索引擎SEO优化服务。

创业虽然是实现自我价值的最佳途径,但也是注定曲折与坎坷。很快地,他面临创业后的一次严峻考验:2009年起,受谷歌退出中国市场的影响,公司因对谷歌业务倚重过大,导致业绩急剧下滑,加上当时因急速发展带来的运营压力和管理经验不足,“中汇天下”坚持半年后以关停告终,仅维持了三年时间。

公司关停后的一段时间,不懂技术的阿发当起个人站长,做了很多主题各异的网站。其实这真不容易,但为了生存下去,为了不辜负剩余团队对他的期望,他必须尽快找准方向。在几个朋友的引导带路下,阿发积极出入于各种站长交流场合,谦逊的个性加上良好的社交能力,很快就混熟了本地互联网圈。

在当站长期间,一次机缘,阿发盘下厦门人力资源网的域名(www.xmrencai.com),经过评估自己的优势与风险,他决定尝试进军人才招聘领域。在市场需求和销售优势的双重助力下,公司很快实现盈利并形成了一定的名气。然而就在整个团队卯足了劲希望再上一个台阶时,阿发突然给团队带来一个晴天霹雳的消息,项目因政策原因将无限期暂停!原来刚入这一行的他低估了经营人才招聘网站需要前置许可备案的难度,而历经一年多艰难而漫长

分水岭 移动互联广告的春天

2012年对很多人都是个拐点。自从招聘网站关停后,阿发继续在百度、搜狗等大型网站上以联营模式,通过弹窗广告、增值服务、流量分成等方式实现流量变现的业务,一边继续维持公司的基础经营,一边继续等待商机。

这一年,移动互联的变革来得比预想中快得多。在新格局下,传统的广告方式已经丧失竞争力,新一代的互联广告蓝海即将到来。

商家要有效推广产品,就必须依靠互联网广告,依靠流量营销,这是新主流的刚性需求。毋庸置疑的是,在互联网领域扎根良久的阿发也感觉到了巨大的商机和挑战,也迎来了自己的第三次创业之路。

在他的带动下,在深圳担任高管并长期深耕移动互联网的表弟林建宇,放弃即将上市的公司期权,回到厦门,两人合伙创业。2012年掌酷科技成立,表弟负责营销与运营,目标业务是移动电子商务。

最开始的两年,在缺乏资金的情况下,独立的电子商务业务其实做起来很难,既要备货,又要补货、仓储、发货、客服……一方面要自己开发和完善网站,另一方面自己也要找推广、找流量,特别辛苦。阿发对这段经历非常感慨:“实际是在用战术上的勤奋在弥补战略上的懒惰,我们居然硬扛了2年。虽然只赚了一点辛苦钱,但更重要的收获是锤炼了团队对电商流量的加深理解,特别是未来广告业务中,团队对电商客户流量需求的换位思考力。”

之后,掌酷转向未盈利但更有潜质、更轻盈的广告业务。因为流量运营模式始终致力于寻找电商广告主的受众人群画像或目标消费者。这一理念和模式迅速受到追捧,各行各业的订单源源不断,业绩节节攀升。

延伸服务链 愈行愈远

从2014年底起,微信用户开始爆发式增长,公众号自媒体变为主流,也为掌酷在移动互联网蓝海的长期深耕带来了红利回报:以公众号为载体代表的自媒体粉丝社群百花齐放。累计粉丝超千万级的商家数量,不断刷新记录,通过整合与他们的深度战略合作,结合大量实践打磨出的诸多传播模型及营销方法论,掌酷成功在产业链建立了广告通道角色。



移动互联广告行业的弄潮儿占顺发

与品牌。

在阿发看来,未来移动互联流量渠道竞争将愈来愈激烈,自媒体对用户群将越来越细分。互联网流量越来越往社交工具转移,但广告商的推广需求不变,对有效果的流量需求更不会变。因此,始终以效果为导向,既是掌酷的使命,也是机会和挑战。

值得一提的是,在洞悉到移动互联网流量红利有可能产生于四五线城市后,阿发对移动互联广告的界定不再拘泥于流量优化配置,而是延伸到了服务链的前端——生产流量。2014年底,掌酷在营销模式上创新,分别推出了财神道和趣看点APP,这是基于广告的互动资讯应用软件,产品鼓励用户转发和阅读,对于用户来说除了正常的看资讯外,用户还可以根据转发或看新闻获得相应收益,同时广告信息整合到用户阅读的信息流中。目前软件累计注册用户超百万,每日活跃用户数逐步提高。

经过几年的沉淀成长,2018年掌酷团队人数已超过200人,这个数据大概是3年前的7倍。掌酷具有鲜明的互联网文化基因,团队平均年龄约27岁,受过良好的高等教育,思维活跃开放,喜欢追求更好的生活品质和个人自我价值。在公司内部,人力资源部为员工提供免费的茶水咖啡,定期开展专业技能、知识培训,开展篮球、乒乓球、羽毛球、台球、游戏竞技等各类文体联谊赛。

一、《弟子规》连载之 13

斗闹场,勿近,邪僻事,绝勿问;
将入门,问孰存,将上堂,声必扬;
人问谁,对以名,吾与我,不分明;
用人物,须明求,倘不问,即为偷。

二、中国古代孝道的名言警句选登

21.父母之年,不可不知也。一则以喜,一则以惧。——《论语》
22.孟武伯问孝,子曰:“父母惟其疾之忧。”——《论语》
23.父母之所爱亦爱之,父母之所敬亦敬之。——孔子
24.孝子之至,莫大乎尊亲。
孟子
25.惟孝顺父母,可以解忧。
孟子

【南靖中华孝道文化示范基地创建小组、南靖县老干部局、南靖社区学院、漳州市民间文艺家协会★孝善文化交流基地、天福金火净水设备经营部韩金火】



谣言1 喝酒脸红的人酒量好

喝酒之后,身体靠乙醇脱氢酶和乙醛脱氢酶这两种酶对酒精进行代谢。喝酒脸红的人是因为身体缺少乙醛脱氢酶,无法将乙醛进行转化,体内乙醛滞留会使得毛细血管扩张,导致脸红,时间长了还会对肌体造成损害。所以喝酒脸红的人不能多喝。

谣言2 有伤口不能吃酱油

身体有了伤口,常被嘱咐不能吃酱油等深色食物,否则伤口会变黑,留下伤疤。事实上,伤口愈合的好坏,主要看伤口创面大小、感染程度、治疗与护理等情况。而伤口发黑,是因为细胞受损后激活了体内酪氨酸酶,形成了黑色素。随着伤口恢复,黑色素会逐渐分解。

谣言3 蚊子最喜欢叮某种血型

常听到一种说法:被蚊子咬是因为血型特别招蚊子。这种听上去很有道理的话,其实没有科学依据。现代科学对于蚊子喜好研究并未显示出血型的吸引力,而招蚊子喜欢的原因往往和温度、二氧化碳以及色彩等原因有关,如身体出汗、体温升高、喘息较重、深色衣服等。

谣言4 黄瓜片敷脸能补水

用黄瓜敷脸,既便宜又方便,深受女性青睐。但黄瓜片真的能补水吗?事实上,刚切下的黄瓜片表面会形成一层粘稠的保护膜,这种物质敷在脸上后会造成肌肤紧绷,还会从皮肤里吸收水分,造成皮肤更加干燥。

谣言粉碎机



彩色的城

◎庄国宜

所有的色彩都来自心灵
每一颗心灵都蕴含丽景
你的城
我的城
巧然成了小城的声音

夜色降临
桥光混合湖影
演绎现场都是精灵

兰水深情
家园多姿多韵
色彩包裹
处处水秀山青

一阙未了情
邂逅于月落日升
晨光辉映
却渴望夜色柔软的温情

渐渐地融入夜景
成为一枚闪烁的灯
温柔的语言连接星辰
你成为小城一处景

我把虔诚
化作美丽的灯芯
湖光山色
照亮你我前行



船场赋

◎曾林斌

兰陵雄乡，梦城名镇。北枕东山，南控平林。右擎尖方，左抱琅琊。接金山而连苏洋，靠南坑以望奎洋。拥三溪入怀中，抚二寺于膝下。沃野环山，无数春声秋色；曲溪环河，不尽潺股涧鸣。镇内桥梁纵横，宜行宜旅；村外道路捭阖，可通可运。钟山毓水，形胜兰水。淳美之镇，斯之谓也。

灵秀之地，人龙出焉。先民开漳之群居，敦厚之教化，渔猎山伐，刀耕火耨，初现芗江文明。梁武帝兰水置县，南靖之属归，船场之记载，民风始盛，繁衍日炽，共谱闽越春秋。唐垂拱折漳州，靖归漳浦，行政之渊源。元至治设南胜，沿属永丰，船场之新立。南宋战乱兵盛，中原衣冠南迁，遂为客家。风尘千里南奔，交融百姓北望。靖之山，何苍苍；靖之田，何苒苒。躬耕生计，诗书传家。宋元以降，文风鼎盛；私塾渐起，科举登第；庙堂高座，美誉朝廷；乡野乞骸，聚族修楼。于是土楼名居簇落，进士数代，闽仕多载。至于当代，为商为宰，皆功在社稷，利在千

秋。乡贤百数，齐聚新春，建言献策，砭政修善。而今学风日欣欣，人才当辈出；尔后习气愈皇皇，英雄本草野。或曰：工农商政皆可器，谁言深山无璞玉？

然人擅钻研，不故步，善营生。临河而渔，远航龙溪，拥船场溪之资源，开泊岸之优势，水路发达，船舶云集，一时百里领群英，酒肆饭庄遍星野。如今船厂式微，商旅不再，乡民更为不自哀，转舵农桑，开耕旅游，高联富硒之大米，下山高山之茶叶，西坑上汤之温泉，坑头西天风动石，船场奇石多珍宝，商贾名士多竞求，北斗在天，理想在心。俯仰发展，前启后承。先贤举农旅为矩，缀富硒为旗；我辈铭工商为志，展生态为标。科教兴镇，举百业大计而望腾飞；大展鸿图，谋万民利益以臻洪福。兰陵雄风引扬帆，浩浩乎世纪新生；芗江底蕴凝明珠，焕焕然百年光辉。

靖之江，何泱泱；靖之镇，何冉冉。云鹤九霄，龙腾四海。东进南航，铿锵靖商。壮哉！千年历史维新纪，卅载开放看船场。

留一点清醒给自己

◎刘卓睿

风雨之后有阳光。但是，在阳光照耀的时候，清醒是必不可少的，因为这是下一次成功的铺垫。

随着《中国诗词大会》第三季的热播，最令人惊讶的冠军是雷海。他只是平凡的外卖小哥啊！却打败了身为北大才子的彭敏！这多么令人惊讶啊！在最后一场至关重要的总决赛上，雷海为沉着冷静地抢答，向我们展示了他的满腹诗华。他成为了总冠军，这无疑成为了大众的焦点。媒体争相报道这次事件，中学素材也满是他的采访。但雷海却说：平静也好，喧闹也罢，只是平凡生命的沧海一粟。一切都会像大海中投进的石头，一阵涟漪，总归平静。”听完他的这席话，我对他的敬佩之情油然而生。

在面对成功时，他还能如此看破红尘，保持自我的初心，不让那些世俗的尘土沾染上纯净的心灵！在获得成功时，不因名利诱惑而迷失自己，时刻保持自我的本性。这是我们最应该学习的品质。

我以前就没有像雷海为那样，没有留一点清醒给自己。在一次期末小学考试中，我获得了全班唯一的满分，这让我有点得意洋洋，如

果我的身后有尾巴，那一定是翘上天了，我脸上满是虚荣和对他人的轻视。飘飘然了好长一段时间，新的一场考试又来了，我忽然跌下了云端，考了个自己史上最低分。那时，我才发现成功后的清醒是多么重要，是让自己爬得更高的基石，失去这块基石就会永远远离成功。

如果雷海为和当时的我一样，他可能就不会一战成名；如果他目光中充满着对其他人的轻视，那么他就不会受大家的尊敬和敬佩。没有在成功之后为自己留下清醒，可能就会让世俗的尘土污染澄澈的初心。

如果我能早一点向雷海为学习，我就不会在成功之后沾沾自喜，洋洋得意，而是谦逊地为他人解答，向他人请教，也许这样的话，我在后来的考试中就不会败得那么惨烈。

雷海为给自己留下了清醒，我相信再下一次的《中国诗词大会》中他一定还能再次胜出，继续书写辉煌，因为他有一颗比他人谦卑的心和澄澈的初心。让我们一起向他学习，在成功之后，用冷静的心态去应对它，留下一点清醒给自己。

让白云游动

在春日的午后，与一片青山对峙
虫鸣鸟叫变得异常的清晰
在洋顶崇，我看见茶树的呼吸
它让白云急促游动
并在群山之间恣意漂浮

四月的山上，全是嫩绿
只有我的鼻息，偶尔
撞见丁点的鹅黄

在洋顶崇

这些大山，从海底升起
从海平面以下，到海平面之上
时间与空间，在洋顶崇
有一个美丽的弧度

大山如美人，含蓄的流线体
饲养内心一万只小麋鹿
潮汐之间，洋顶崇自有气象

我看见海浪翻滚，如梵音
一阵阵，悠然滑过耳际

四月，莺飞草长

四月，莺飞草长
荼草相生的洋顶崇，饱满、迷人
多么婀娜而丰腴的绿啊
像这片天空的小情人
当鸟鸣掠过，风含草香
微微起伏的，不仅仅是采茶人的身段

四月，莺飞草长
洋顶崇荡气回肠的茶香中
你一定要慢慢习惯失语的云朵
与群鸟炫目的飞翔

在四月，在洋顶崇
我要交出自己
交出我赤裸的身躯，以及
我纯净的呼吸和思想

茶山中唱歌的人

那些茶山中唱歌的人
把自己的快乐，带给洋顶崇的
茶树和青草，或者与茶交心
然后我真的看见了，茶叶

在微风中羞涩的微笑

还有一只杂毛的小野兔
从春到秋，随落日与朝阳
直愣愣盯着
那些茶山中唱歌的人

◎马建荣

(诗四首)

在洋顶崇



庄亮声 摄

透母亲的那份焦灼，只觉得二哥寄来相片无非是为了让我有空看看母亲的照片，以减少心中的思念而已。

现在想起来，方明白二哥的用心良苦，照片上的母亲眼里分明写着努力呵，儿子，考上大学为家争光，为自己争光。

好悔呀！那时怎么就读不懂母亲眼里的期盼，如果我的思想早熟一点点，也许就会理解家人的愿望，最终我没有读透二哥那封无字家书，所以让家人失望了，也让自己在人生路上跌撞了几回，当我又拿起那封无字家书，读懂母亲眼里的那份殷殷期盼时，我已经为人之父。

最愧疚的是，当我的生活迎来朝阳时，母亲已然离开人世，我连一份尽孝的机会都失去了。

手里捧着母亲的相片，我的泪水把信封淋湿得一塌糊涂，谢谢二哥的无字家书，它给我上了终生难忘的一课，终生受益的一课。

一封无字家书

◎陈奇豹

高了我的文化成绩和思想品德。

手里攥着一份沉重的期冀，我缓缓撕开信封，里面只有一张相片，母亲站在村口眺望，背景是颓败的老屋，围墙上的白灰已经驳落得差不多了，露出里面残缺的墙体。母亲的头发被风吹得零乱不堪，一双无神的眼睛望着前方，眼里写满渴望，那时候猜不

作的一种题材，五代末北宋初画家郭忠恕（公元-977年）就是其中一例。据山东潍县真武祠中苏东坡（公元1037年-1101年）文记载：“郭忠恕，洛阳人，善书画，尤善山水。因与监察御史争朝堂，被贬乾州司户……有富家子喜画，日给美酒，待之甚厚，久乃以情言，且致匹素。”郭忠恕先为画小童持线车放风筝，引线数丈满之……苏轼不仅表述了郭忠恕刚正不阿的个性，且将其善于以风筝为题材进行创作如实地记录。北宋宰相寇准（公元961年-1023年）也曾作《纸鸢》诗：“碧落秋方静，腾空力尚微，清风如可托，终共白云飞。”由此可见，北宋时期民间放风筝已是一项群众喜闻乐见的活动，也是文人墨客艺术创作的一种题材。

明清两代是风筝在百姓中最为盛行的时期，清代诗人高鼎（公元1851年-1861年），虽仅寿命十年，又无甚事迹，却因一首《村居》而得名——“草长莺飞二月天，拂堤杨柳醉春烟。儿童散学归来早，忙趁东风放纸鸢。”由此可见，当时潍坊风筝市场的盛况。如今，风筝发展已不单纯是一种简单的娱乐工具，1986年国家体委就把放风筝比赛列为一种体育竞技项目。

风筝在世界科技史上曾点燃人类智慧的火花。1752年美国科学家富兰克林用金属丝放风筝，探测到雷鸣释电现象，由此发明了避雷针。莱特兄弟在风筝的启示下，1903年12月7日制成了第一架载人飞机。1911年意大利马可尼，利用风筝将发报机天线带到高空，使跨越大西洋的无线电拍发成功。

我国是风筝的故乡，风筝的发祥地，这已是不争的事实。在美国华盛顿史密森宇航博物馆也有这样的记载：“人类最早的飞行器是中国的风筝和火箭。”大英博物馆在研究中国科技发明史时，也曾把我国风筝称中国的‘第五大发明’”。

随着时代的变迁，风筝在民间流传、发展，已逐步形成各地方特色，形成了中国风筝的三大产地：北京、天津和山东潍坊。而如今山东潍坊国际风筝节是一年一度的国际风筝盛会，这一节日定于每年4月20日至25日在风筝都山东潍坊举行。自1984年举办第一届潍坊风筝节以来，已吸引了大批中外风筝专家和爱好者及游人前来观赏、竞技和游览。1988年，第五届国际风筝会将潍坊定为“世界风筝都”开始，到现在已经成功举办35届风筝会，每年都吸引来自世界的几十个国家和地区。在第六届风筝会上也成立了国际风筝联合会，其总部就设在山东潍坊。同时，潍坊国际风筝节又是与发展外向型经济相结合的盛会，期间还举办潍坊市对外经济技术贸易洽谈会，吸引着大批中外客商前来洽谈商贸、技术交流和旅游观光。

风筝史话

◎心远

柳醉春烟。儿童散学归来早，忙趁东风放纸鸢。”据清·李斗（公元1749年-1817年）的《扬州画舫录》载：“扬州人于清明时放纸鸢……漫以成俗。”清乾隆十八年（公元1753年）春，山东潍县知县郑板桥（公元1693年-1765年）被罢官后，在题画诗中写下了“闲逐儿童放纸鸢”的诗句。清道光山东省《平度州志》载：“清明祭墓行负土礼，童子放纸鸢，女子作秋千戏。”所以，放风筝不仅作为娱乐在民间十分普及，在文化经济发达的京津地区和以手工业著称的山东潍坊一带，风筝作为民间艺术，它的内容、题材、扎制工艺等也有了很大的发展。一些有识之士，开始了对风筝这一民间艺术进行研究和探索，如著名文学巨匠曹雪芹（约公元1715年-约1763年），不仅把风筝写进了古典名著《红楼梦》的故事情节中，而且还对我国风筝的历史、名称演变、风筝种类、扎制工艺等作了大量考证、研究，还于清乾隆年间，写出了我国第一部关于风筝艺术的专著《南鹞北鸢考工志》。

风筝历经我国古代劳动人民的不断丰富和创新，其制作工艺臻完善，特别是1938年被誉为“20世纪十大发明”之一的尼龙出现，使风筝制作水平又有了新的突破。尼龙不仅柔软，易于制作和伸展；又质地坚韧，不易撕裂；且质量又比相同厚度的纸轻，因而成了风筝制作的首选材料。值得一提的