

南靖乡讯

主管、主办：中共南靖县委宣传部 刊号：CN-35(Q)第0036号 对开4版

出版：南靖县广播电视新闻中心 主编：林国焱 刊期：周报

2019年4月22日 第15期(总第522期) 农历己亥年 三月十九



“南靖之窗”微信



南靖新闻网

富强 民主 文明 和谐
自由 平等 公正 法治
爱国 敬业 诚信 友善

省人大调研组到我县调研



本报讯(记者 马嘉伦 通讯员 陈智琛 蔡斌豪 文/图)4月17日,省人大常委会副主任吴洪芹带队到我县调研革命老区发展及人大建设工作。

在市人大常委会副主任刘加来、县领导黄劲武、肖振龙、李真及相关人员的陪同下,吴洪芹一行先后来到培之道食品(福建)有限公司、源兴生态观光园、南坑卫生院、南坑中心小学等地,通过现场察看、群众访谈等形式,实地了解我县教育、医疗卫生等基础设施建设情况,以及产业发展、精准扶贫等工作情况和存在的困难问题。

在培之道食品(福建)有限公司,调研组一行深入生产车间,详细了解企业生产经营情况,鼓励企业继续加大研发投入,不断提升经营管理和技术水平,带动周边就业,帮助更多贫困群众解决就业问题。

在源兴生态观光园,调研组一行走进蔬菜种植大棚,仔细询问市场销售、村民土地流转及收入等情况,希望企业通过农业休闲观光游等产业做足文章,打造特色品牌,带动更多贫困群众共同致富。

在南坑卫生院,调研组一行实地察看了卫生院建设情况,听取了卫生院开展公共卫生服务项目、家庭医生签约等情况的汇报,要求相关单位要以对人民负责的态度做好公立医院各项工作,加大乡村医生覆盖力度,着力提高人民群众的满意度。在南坑中心小学,调研组一行参观视察了学校的课堂教学、特色教学及文化长廊等,了解学校教育教学情况,要求学校要进一步改善农村办学条件,让农村的孩子能够接受优质的教育;要加强留守儿童的心灵关怀工作,给予留守儿童更多关爱。



我县组团赴台考察招商

本报讯(通讯员 陈东山 张海涛 文/图)为贯彻落实市委提出的“大抓工业、抓大工业,助推经济高质量发展”战略任务,4月9日—14日,县委书记黄劲武带领相关科局和镇(园)领导先后由市长刘远带队赴台考察招商团赴台考察招商。

在台期间,市考察团一行考察了新竹绿世界、宜兰噶马兰威士忌酒庄、南港软件园等项目。

县委书记黄劲武,县委常委、政法委书记何艳水带领的我县考察团一行还先后拜访参观了云林县咏统生物科技、巧新科技工业、台中明昌国际工业、群佑机械、盛方源科技、新北捷流工业等公司,以及宜兰火车站文创产业、台北松山文创园等精密机械制造、旅游、文创类企业。

所到之处,黄劲武一行与企业负责人座谈,共叙两岸一家亲,认真了解企业发展历程,生产工艺先进性,并进入车间参观生产现场。

黄劲武向企业老板介绍了我县的产业特点、区域优势、物产资源等情况,并详细推介了我县招商优惠政策和惠台举措,尤其是我县大力打造海西南靖精密机械制造产业园和全域旅游发展格局,诚挚邀请鼓励台湾企业来我县考察投资创业、共谋发展。此次台湾之行硕果累累。

在招商对接过程中,台中精密机械理事会会长陈永丰表示将于5月份带领杰创智能科技、盛方源科技、明昌国际工业、土城中央扶轮社等十多家台湾企业负责人到我县实地考察、洽谈投资事宜。

我县召开县委理论学习中心组(扩大)会议

本报讯(记者 余祥龙 肖娜)4月18日,我县召开县委理论学习中心组(扩大)会议,组织相关单位人员听取《落实安全生产监管责任,营造良好稳定的安全生产环境》和《漳州——明朝中后期“海上丝绸之路”始发港》专题讲座。

会上,林学依专家围绕“落实安全生产监管责任,营造良好稳定的安全生产环境”主题,对《地方党政领导干部安全生产责任制规定》和我省《实施细则》出台的重要性与必要性、主要内容、学习贯彻建议做了全面系统的梳理,授课内容详实丰富,讲解深入浅出,对于我县今后的安全生产工作和发展大有裨益。

任,漳州市红十字会副会长、漳州市语委副主任谢艺麟,分别做《落实安全生产监管责任,营造良好稳定的安全生产环境》和《漳州——明朝中后期“海上丝绸之路”始发港》专题讲座。

会上,林学依专家围绕“落实安全生产监管责任,营造良好稳定的安全生产环境”主题,对《地方党政领导干部安全生产责任制规定》和我省《实施细则》出台的重要性与必要性、主要内容、学习贯彻建议做了全面系统的梳理,授课内容详实丰富,讲解深入浅出,对于我县今后的安全生产工作和发展大有裨益。

谢艺麟从10个方面有力论证了漳州是明朝中后期“海丝”始发港,论述了漳州在“海丝”中的历史地位,介绍了漳州“海丝”申遗的特点、意义及现有的工作成效,并提出了加快申遗步伐的建议。讲座内容充实、分析透彻、启迪深刻,给我县申遗工作带来了丰富的经验,为我县文化遗产的保护提出了宝贵的意见。

县委常委、宣传部长黄镇平主持会议并要求,全县领导干部要增强责任意识,切实提高政治站位,不断增强做好安全生产工作的责任感和紧迫感,要强化工作力度,深刻领会《实施细则》的精神实质和重要意义,把

《实施细则》的学习列入各级党委政府、企事业单位相关会议学习和工作人员业务培训的重要内容;要坚持责任落实,始终坚持“党政同责、一岗双责”,推动责任落地见效,切实抓好安全生产工作,确保全县安全生产形势稳定。要充分认识文化遗产保护的重要性,认真落实好文化遗产保护的属地责任;要坚定文化自信,不断增强做好文化遗址申遗工作的责任感和紧迫感,继续做好东溪窑申遗工作;要依法推进文化遗产保护,研究工作,高起点规划、高标准保护、高质量管理,积极营造社会各界广泛参与遗产保护发展的浓厚氛围。

我县召开招商引资及工业领导小组工作会

本报讯(记者 韩佳敏 谢威)4月18日,我县召开全县招商引资及工业领导小组工作会议,对全县“大抓工业、抓大工业”工作进行再加强、再部署、再强调。

县领导黄劲武、黄添木、詹文华、黄镇平、吴子毅、杨燕明、张清浪,各镇(园)党政主要领导、分管领导,工业发展成员单位、招商引资成员单位以及金融部门等单位主要领导参加会议。

县委书记黄劲武在会上指出,市委提出的“大抓工业、抓大工业”战略部署是我们当前重中之重的工作方向,我们要全力以赴进行贯彻部署。

就做好2019年招商引资工作,

黄劲武强调,各相关部门要及时更新基础材料,及时掌握相关政策等基本常识;各基层领导要根据政策的变化,及时更新头脑,更新招商思维;招商领导小组要严把审核准入关,对各镇(园)上报的项目进行过筛把关,选出好项目。

黄劲武强调,要重点抓好丰田镇和高新园的标准厂房建设,让项目一签约就能落地;要充分利用闲置厂房,提高闲置厂房利用率,要加快酒店盘活,灵活运用招商方式,充分发动三产带动作用,要发挥亩产论英雄的导向,评选出几家优秀的代表,定期组织参观,做到集约用地,要在工业、旅游、文创、农业等各行业领域都有精准性的招商,充分利用各重点时

间段,聚集外出乡贤,对外积极联络商会,融合推荐土楼、茶业、兰花等南靖品牌。

就抓好我县工业工作,黄劲武强调,各级、各相关部门要树立抓大工业、抓大产业,永远都是我们的硬道理、硬任务;要坚持高质量、高标准,确保工业项目的引进达到高的水准;要有真措施、真管用,积极出台相关措施政策,确保工业项目推进见成效;要建设大平台、大园区,未雨绸缪,筑巢引凤;要优产业、优服务,为大项目好项目落地营造更好的环境;要快落地、快转型,因地制宜,加快推动项目落地、工业转型;要清闲置、清障碍,充分利用好闲置土地、闲置厂房,清除征迁障碍、报批障碍,让项目

推动更加顺畅;要有好机制、好方法,做好人才激励、考评体系等机制建设,进一步细化措施、分头推进,抓好落实;要有新思路、新结合,根据形势变化进一步转变思想,研究新的思路办法,推进经济增速换挡、产业结构升级,发展动能转换;要严督查、严要求,严格督查落实工作责任,旗帜鲜明、久久为功地“大抓工业、抓大工业”,以工业经济的高质量发展,为全县高质量发展落实赶超贡献力量。

县委副书记黄添木主持会议。副县长杨燕明通报了今年一季度全县招商引资及主要工业指标完成情况。

各镇(园)汇报了招商引资工作情况。



我县开展“大抓工业、抓大工业”现场推进活动

本报讯(记者 马嘉伦 通讯员 陈智琛 文/图)4月17日,县委书记黄劲武等县领导带领相关部门人员到靖城镇开展“大抓工业、抓大工业”现场推进活动,检查指导项目建设。

在靖城镇的各项目建设工地上,塔吊林立,机器轰鸣,一幕幕火热的施工场景见证靖城重大项目建设正走进一个生机勃勃的春天。县领导黄劲武、蔡志斌、肖振龙、李真一行先后来到万宝龙金属制品、智能制造产业园、博正塑胶、凯第航钢等项目,深入建设工地、生产车间,与项目负责人交流,详细了解项目推进、设备调试及市场推广等方面情况,鼓励企业增强发展信心,夯实发展基础,用好用足相关优惠政策。

调研中,县委书记黄劲武强调,靖城作为我县经济建设的主战场,项目建设的最新线,发展工业更具重要性和紧迫性,要抓住蓬勃发展的新机遇,敢于担当,勇于进取,以昂扬的精神“大抓工业、抓大工业”。要坚持项目招引为生命线,推广集约化工业用地发展路子,不断深化产业链招商,全力引进落地一批大企业、大项目,努力形成良好的产业发展生态。要营造宜居宜业的良好发展环境,进一步补齐生活配套短板,优化居住、商业、教育、医疗等生活设施布局,增强企业和居民的满意度和获得感。项目单位要奋力抢抓施工有利时机,加大人员、资金等保障力度,按照时间节点全力加快项目建设进度,确保项目顺利投产、加快生产。

我县召开土楼旅游项目规划汇报会

本报讯(记者 余祥龙)4月15日,我县召开“土楼光影”文化灯光秀活动及“宴遇·土楼”实景演出项目规划汇报会。

县委书记黄劲武,县委常委、宣传部长黄镇平以及土楼党工委、土楼公司、文体旅游局等相关单位人员参加汇报会。

会议听取了上海微触文化传播公司、北京鑫宇映象国际传媒两家设计单位关于项目的规划设计、文化创意、实施方法和效益情况等方面内容的介绍。与会人员结合我县旅游实际,对项目的可行性、建设内容等方面内容进行了认真讨论,就进一步完善整体设计方案提出了具体的意见和建议。

汇报会指出,“土楼光影”文化灯光秀活动将于近期在书洋裕昌楼内举办,文化灯光秀现场将由3名国际名模率队模特现场走秀,并融入土楼非遗展示等内容。现场还通过灯光秀的形式,用灯光、灯语表现五行变化、一年四季、24节气,充分演绎出土楼的灵韵。

“宴遇·土楼”实景演出项目,将以土楼文化为背景,以水景灯光及实景演出等为主要载体,讲述独特的“土楼故事”,打造景区地标,映照景区夜景。会议认为,“土楼光影”文化灯光秀、“宴遇·土楼”实景演出等项目的实施,可以很好地破解一日游、旅游潮汐、经济效益等景区发展困局,对促进游客二次消费,拉长旅游产业链,增加村民收入,提升景区形象具有很好的推动作用。

县委书记黄劲武要求,设计单位要以保护好土楼及周边环境为前提,进一步完善与优化方案,不断提升方案的质量和水平;要以推动产业发展、服务地方经济为目的,不断挖掘土楼文化内涵,讲好土楼故事,助力我县全域旅游、全面发展。

市领导到我县工业项目现场办公

本报讯(记者 谢福林)4月17日,市委常委、常务副市长张慧德到我县工业项目现场办公。

在县委副书记黄添木及相关部门人员的陪同下,张慧德一行来到我县金山镇勇太机械项目、丰田镇东刚精密机械项目和高新园盈川机械项目现场察看,听取相关人员汇报。张慧德对我县工业园区节约集约用

地、做大做强配套产业链等做法给予充分肯定,要求我县要围绕产业链招商,实现产业集聚发展,发挥区位优势,不断将园区做大做强;要发挥重大项目建设带动作用,加快完善基础设施建设,加大工业项目服务保障力度,集中力量破解项目用地、融资等堵点难题,推动工业发展再上新台阶。

我县开展反恐应急处置力量集结演练暨“南靖110”授标仪式

本报讯(记者 杨新栋)4月17日,我县组织开展反恐应急处置力量集结演练暨“南靖110”授标仪式。

县委常委、政法委书记何艳水及特警、消防、公安、交警、医院等相关部门人员参加演练。演练模拟,上午9点县城地区出现恐怖分子,十支反恐应急处置队伍100多人,接到预警后,按各自部门预案,迅速到达指定地点集结,整个演练过程迅速有序。随后还举行了“南靖110”授标仪式,县

领导为巡特警反恐大队民警戴上“南靖110”标。

县委常委、政法委书记何艳水要求,各作战单元要提高思想认识,准确认清当前国内外严峻的暴力恐怖活动形势,真正做到“召之能来,来之能战,战之必胜”;要加强装备建设,建立健全装备管理机制,及时清理盘点检查现有装备,并对照配备标准加快配置进度;要加强作战训练,明确职责任务,科学编组、制定应急处置流程,切实提升我县反恐应急处置水平。

县领导到梅林镇调研

本报讯(通讯员 陈清鸣)4月17日,县委常委、政法委书记何艳水到梅林镇调研扫黑除恶专项斗争、土楼景区重点整治、反电信诈骗、11·30事故善后等工作。

何艳水深入梅林镇岭村,实地了解梅林镇反电信诈骗工作开展情况,并就扫黑除恶专项斗争、土楼景区重点整治、反电信诈骗、11·30事故善后等工作与镇村干部座谈。

调研中,县领导要求,有关部门要加强行政执法力度,成立专案组,抓典型案件,重点打击上楼收费、阻碍征迁、摆摊暴力抗法等乱象,保障通美、梅书线、官洋溪西岸改造工程等项目顺利实施,推广反电信诈骗工作,要求梅林镇要加强日常巡查,并在关键地方设立关卡,重点排查,电力公司要积极配合梅林镇开展相关工作;就11·30事故善后工作,要求梅林镇要联合水利局、安监局、公安部门、事故单位等有关部门人员,合力合理解决事故的善后工作。

大抓工业 抓大工业

——坚持高质量发展落实赶超 加快全面建成小康南靖

中盟科技园：“花园式”的工业综合体备受青睐

本报讯(记者 阮凌虹 马嘉伦 通讯员 陈智琛)位于靖城镇的中盟科技园以其舒适整洁的园区环境、贴心周到的服务、便捷的交通地理位置,吸引了许多企业签约入驻,目前共有五十多家企业入驻,销售标准厂房面积十多万平方米。

记者在科技园一期看到,一栋栋厂房外形独特新颖,整齐林立。园区道路干净整洁,富有设计感的雕塑掩映在红瓦绿树间。中盟集团总经理张树连告诉记者,项目分七期建设,目前,一期项目5万多平方米的厂房已基本销售完成,二、三、四期在建项目也预定过半。

漳州市粤港义齿有限公司早就预定了两栋5000平方米的厂房和店面,目前正在装修中。负责人周培成告诉记者,他们看中的是园区便捷的交通地理位置以及周到服务。同样的,花园式的园区环

境和良好的服务,也让从漳州金峰工业区搬迁而来的金三角食品有限公司感到很满意。

中盟集团总经理张树连告诉记者,中盟科技园将坚持高水平规划、高标准建设,为人园企业打造良好舒适且高效的优质的软硬服务环境。

中盟科技园是省级重点项目,总用地面积700亩,总建筑面积近100万平方米,计划总投资约30亿元。项目定位为一站式的工业综合体,建设标准厂房面积500-5000平方米,包含独栋厂房、双拼厂房、联排厂房等,可根据企业需要灵活组合分割,全方位满足中小微企业用地需求。建成后预计可容纳中小企业近400-500家,实现产值约35亿元,年纳税约3亿元,带来近1万人次就业。目前,中盟科技园其余几期项目也正在开足马力,快马加鞭抓紧建设中。



华岩永利项目进展顺利

本报讯(记者 庄伟杰 文/图)日前,在南靖县丰田镇华岩永利项目施工现场,推土机、土方车、挖掘机等大型机械轰鸣作业,工人们正在进行主体模板拆卸作业,项目现场一片繁忙。

目前,该项目办公楼和宿舍楼主体结构已经建设完成,即将进入基础回填阶段,预计今年7月实现办公楼、宿舍楼

竣工验收,厂房正在进行基础回填工作,下一步将进行厂房主体内支撑、模板安装及混凝土浇筑工作,预计今年6月实现竣工验收。

据悉,该项目是2019年市级重点项目,项目总投资1.3亿元,占地38亩,主要从事工艺扇、竹艺工艺品的设计及生产。项目建成达产后,预计年可创产值1.2亿元,创税收220万元。

智能制造产业园快马加鞭赶进度

本报讯(记者 阮凌虹 马嘉伦 通讯员 陈智琛)连日来,位于靖城园区的智能制造产业园示范园抢抓工期,全力加快施工进度。

在智能制造产业园示范园施工现场,记者看到场地内分成各个地块,一百多名工人分散在各个

地块有序开展作业,他们正忙着钢筋切割安装、混凝土浇筑、模板及钢管架体施工等,土方车、挖掘机、推土机等施工机械来回运输,现场一片繁忙。

项目负责人严跃华告诉记者,施工方在快马加鞭赶进度的同时,也严格确保施工质量,力争

在年底前完成全部厂房建设及配套建设。

智能制造产业园项目一期用地199.22亩,总建筑面积162856.39平方米,设有商务办公区、产品展示区、工业生产区、餐饮宿舍区等四大功能板块,通过合理布置入口广场、屋顶花园、景

观湖面及庭院绿带等配套项目,将园区打造成一个开放通透的绿色空间;屋内使用功能注重以人为本,凸显人性化与智能化的全新理念,进而体现“绿色建筑、低碳环保”的设计理念,为人驻的客商及就业人员提供一个优美、安逸的办公、生产环境。



振发香业建设再提速

本报讯(记者 庄伟杰 文/图)近日,笔者在南靖县丰田镇振发香业项目建设现场看到,该项目两栋厂房的地基建设工作已基本完成,办公楼与宿舍楼主体建设工作正在紧张进行。

目前,该项目两栋厂房正在进行厂房主体结构生产、加工工作,预计今年6月底运抵项目现场进行组装。办公楼正在进行4层楼钢筋绑扎工作,宿舍楼正在进行三层楼模板拆卸工作。项目整体预计今年年底实现竣工验收并投入使用。

据了解,振发香业属于台资企业,项目占地面积60亩,总投资2亿元。该项目主要建设1栋800平方米的综合楼,6栋2500平方米的厂房及相应附属设施,主要从事高档檀香制品生产、加工及檀香精油提取。目前,该项目一期厂房已竣工投产。项目建成后,预计年可创产值2.4亿元。

盛业食品赶制订单忙生产

本报讯(记者 颜欣 韩佳 通讯员 国富)近日,盛业食品有限公司正在加紧赶制各式姜糖,确保出口订单保质保量完成。一走进位于金山镇的盛业食品有限公司,辛辣香甜的姜糖味扑鼻而来。

在公司负责人的带领下,记者来到公司的生产加工车间,数十名工人身穿工作服、头戴工作

帽,从清洗原材料,到分拣切割姜块,生产作业井然有序。在成品姜糖干燥打包车间,记者看到工人们正在将烘干完成的成品姜糖装入袋封装,打包成箱。

据了解,盛业食品有限公司成立于2012年,是专业从事农副产品深加工的出口型企业,主要研发“早鲜姜糖”等产品,畅销国外。

高新园：院坂大道项目施工有序推进

本报讯(记者 马嘉伦 陈琳)近段时间来,位于高新园的院坂大道项目施工抢抓晴好天气,加快项目建设步伐。

近日,记者在院坂大道项目施工现场看到,挖掘机繁忙作业,工人们在进行便道施工。院坂大道位于院东新区,是连

接天月路与林埭路的重要交通要道,该路总长775m,宽度24m,项目计划总投资771万元。该工程计划工期为6个月。建成投用后将极大完善院东新区基础设施配套建设,为豪士食品工业园、精密机械产业园等周边工业项目发展提供良好的投资环境。

县医院顺利通过中国胸痛中心认证



县医院胸痛中心医护人员情景重现,演示如何快速对胸痛患者进行高效处置。

“那一次多亏了南靖县医院胸痛中心及时专业的处理,我哥哥心肌梗塞才有惊无险。听说这几天他们通过了中国胸痛中心认证,成为国家级胸痛中心,这是实至名归啊!”4月14日,患者家属庄清涛对记者说。

据悉,许多患者由于胸痛发作后未能及时就医处理,从而丧失挽救心脏的黄金时间。如何快速诊疗,缩

短患者发病到治疗的时间,成为抢救的关键所在。南靖县医院从去年5月开始,组织专业技术力量着手建设胸痛中心,通过包括急诊科、心内科、影像、检验等多学科间相互协作,优化诊疗流程,使心脏介入手术能在最短时间内获得患者心电图、心肌酶等数据,及时对心梗病人进行溶栓与转运,缩短了急性心梗危

急患者的抢救时间,为胸痛患者第一时间建立生命通道,最大限度拯救濒临死亡的心肌,大大降低患者死亡率。

记者了解到,南靖县医院胸痛中心成立以来,已成功处置、转运24名病人,其中8名重症患者由于得到及时、有效的救治,均达到较好的康复。其中甚至有一名患者,在抢救过程中3次心脏骤停,若非处理得当,后果不堪设想。

4月11日,在广州举行的中国胸痛中心认证工作委员会第二十次执委会上,南靖县医院胸痛中心顺利通过中国胸痛中心(基层版)认证,成为国家级胸痛中心。这也是漳州市首家通过认证的县级医院,标志着南靖县医院在急性胸痛的处置能力上已经达到国家级水平。

南靖县医院内科主任戴龙文说:“以前一个病人来,肯定是跑到内科或者其他科去看,可能医生问了半天也还没做心电图和其他相关检查。等到他开张单去二楼做心电图,这中间一旦发生心梗可能引发猝死。所以,从前这类病人很多会误诊、误治或错失救治时间。”而庄清涛说,那天凌晨一点多,他的兄长突发心梗,拨打120

后,救护车第一时间就把患者送到胸痛中心,医护人员均就位抢救。经过输氧、溶栓等一系列快速处置,患者病情稳定,又用专车把患者送到到市医院做进一步的治疗。

除了高效的处置外,胸痛中心还有许多用心的细节,如“让医生跑,不要让病人跑”。再比如,当患者家属还在救护车上的时候,医护人员就拿出由南靖县医院设计的图文并茂的知情同意书,让家属了解心肌梗死溶栓处理的风险和益处等,不但浅显易懂,也为到院后的抢救节省了时间。据介绍该知情同意书也受到了专家评委的高度好评。

“我们创建胸痛中心的目的是不断提升急性胸痛患者的救治能力和水平,缩短高危胸痛患者的救治时间,降低死亡率。”南靖县医院院长钟裕君说,“今后,南靖县医院将以通过认证为契机,一如既往地做好各项工作,增加50张心内科床位,购置DSA等胸痛中心相关设备,并推进“介入导管室”的建设,推动各建设单位的院前急救与院内抢救无缝衔接,努力为南靖胸痛患者提供更高效率、便捷、优质的医疗服务。”

◎记者 马嘉伦 陈巧云 文/图



我县开展国家安全法制宣传活动

本报讯(记者 庄子熙 柯淑云 文/图)4月15日是第四个全民国家安全教育日,我县开展国家安全法制宣传活动。

活动现场,各部门通过设置法治展台、分发宣传单等形式,进行相关法律法规宣传,接受群众咨询,并开展国家安全知识灯谜竞猜活动,营造全民参与的社会氛围,普及群众国家安全知识。

险 喜迎中华人民共和国成立70周年”为主题的法治宣传活动。活动现场,各部门通过设置法治展台、分发宣传单等形式,进行相关法律法规宣传,接受群众咨询,并开展国家安全知识灯谜竞猜活动,营造全民参与的社会氛围,普及群众国家安全知识。

洋顶崇：茶香四溢 茶旅相融

本报讯(记者 惠玲 嘉伦 福林 慧玲)以茶促旅,以旅兴茶。4月15日,在洋顶崇举办的茶旅文化节暨首届高山有机茶园(洋顶崇)开采节上,茶香四溢,茶旅相融,助推乡村振兴。

在绿油油的茶山梯田,一群美丽的姑娘在茶园唱起了悠扬的山歌,她们的歌声在山顶、乡间回荡,她们用优美的山歌欢迎游客的到来。来自藏族的姑娘陶晓玲告诉我们,她喜欢这里的茶香,喜欢这种淡然的心境。近年来,人们绿色消费意识日益增强,对有机食品的需求持续增长。

为迎合公众的“无污染”需求,洋顶崇从茶园管理、茶叶生长环境、茶汤颜色、口感等角

度全方位普及,帮助公众认识真正的有机茶。2011年以来洋顶崇的土壤、水源、乌龙茶、红茶已连续8年通过普尼测试,乌龙茶、红茶生产加工也连续8年通过双有机认证。以茶促旅,以旅兴茶,洋顶崇以茶旅融合发展助推乡村振兴,将进一步完善相关配套设施建设,使茶区变景区、茶园变公园,吸引更多游客来观光旅游。



谢成 摄

书洋镇茶旅文化节专家论坛召开

本报讯(记者 谢福林)4月15日,书洋镇茶旅文化节暨首届高山有机茶园(洋顶崇)开采节茶叶专家论坛召开。

市海峡两岸茶叶交流协会、县农业农村局、县茶叶协会、书洋镇党委政府,各县茶叶协会相关负责人和南靖土楼茶丹桂技能培训班学员参加论坛。

论坛邀请了制茶高级工程师、国家高级评茶师林瑞祥和国家高级制茶师、国家高级考评员方德音到场授课。授课内容主要围绕南靖丹桂茶叶的发展前景、品质鉴赏、培育与制作、生态茶园、有机茶园及品牌建设等相关内容。

通过两位老师的详细讲解,学员们学习到了更多培育南靖土楼丹桂茶的技术,在茶叶种植方面得到了新启发。

广东游客重走土楼 茶马古道感受历史印记



本报讯(记者 杨新栋 张梦帆 文/图)4月15日,来自广东的20多名游客重走土楼茶马古道,感受历史的印记。

当天上午,20多名来自广东的游客从云水谣行经土楼茶马古道徒步到达洋顶崇,感受历史的印记,领略古道的风采。古道两旁的树木郁郁葱葱,山上盛开的野花点缀其间,沧桑的石阶仿佛在述说着当年的历史。很多游客都被这迷人的景色所吸引,纷纷拿出手机记录下这美好的风光。

据了解,土楼茶马古道根据史料考据,始于宋代,属于官方的驿道,是从汀州府到漳州府的必经之路,也是村民们从大山走向外界的通道。这条古道于2018年10月首次被驴友探索发现,那时的路段已经荒草萋萋,树木蔽翳,有的路段甚至被侵蚀、损毁。后经修缮,现已可徒步游览,全程约需3个小时。



在东方村新建的篮球场上,孩子们正在快乐地玩耍。

南靖: 村里美 生活更美

本报讯(记者 陈巧云 庄伟杰 通讯员 曾林斌 文/图)近日,在南靖县丰田镇东方村新建的篮球场上,孩子们正在快乐地玩耍。放眼望去,村里村道宽阔整洁,两边种着常青树和三角梅。随处可见的是各式各样的墙绘,不但有各时期的毛泽东画像与他所著作的诗词,还有祖国的山水风景画。随处可见的是各式的墙绘,不但有各时期的毛泽东画像与他所著作的诗词,还有祖国的山水风景画。随处可见的是各式的墙绘,不但有各时期的毛泽东画像与他所著作的诗词,还有祖国的山水风景画。

而在南靖县船场镇集星村,山梅公路集星段的“旧屋改建新村”项目正在有序推进。“政府出钱补贴给我们建房子,还是统一样式的‘小洋楼’,怎么会不乐意咧。”村民张建新说。据集星村党支部书记张贵永介绍,本月底将完成大福组 25.819 亩的废旧房屋拆除和 33 户的拆迁旧屋青苗补偿,预计五月底可开始动工。今年年底将通过异地安置和立面改造,完成三个示范点的新村建设。届时在山梅公路集星段将产生船场镇首座集风景园林、孝道文化于一体的新式村庄,成为土楼沿线旅游新的一道亮丽风景线。



陈亚宋: “玩转”11种芎剧乐器的奇人

◎记者 庄伟杰 文/图

陈亚宋独自切换多种乐器进行演奏

二胡、月琴、三弦、大广弦、唢呐、横笛、芦笙、台湾笛、堂鼓、通鼓、快板……这些芎剧乐器,一个人会演奏其中的两三种,就很不容易了,可南靖县云水谣的歌仔戏老艺人陈亚宋,精通 11 种乐器,并能独自同时演奏多种。昨日,在云水谣溪边的大榕树下,陈亚宋和一帮老人自娱自乐,只见他脚踩倒板兼通鼓,双手切换二胡、唢呐、台湾笛,娴熟的技艺让驻足欣赏的游客感叹:“一个人简直就是一支乐队,真厉害!”

57 岁的陈亚宋出生在南靖县一个戏曲世家,从事芎剧表演和芎剧乐器演奏 40 多年,现在是漳州市第五批非物质文化遗产项目歌仔戏(芎剧)代表性传承人。陈亚宋的父亲陈炳元与林文祥、姚九婴等闽南戏曲英才共同组建闽南改良戏班——都马班。在父亲的熏陶下,陈亚宋从小对戏剧表演艺术产生了浓厚的兴趣。自打记事起,陈炳元就带着他“上班”,父亲在前台表演,他就坐在后台观看。

1978 年,陈亚宋跟着父亲加入

南靖芎剧团,受到父亲和戏曲名师的指导,正式学习歌仔戏。陈亚宋平日刻苦训练,琢磨这个动作怎么做,那个姿势要怎么演,枪要怎么耍……训练基本功之余,他看到后台师傅演奏,经常兴致勃勃地凑到旁边听,和师傅探讨丝弦类、管类、打击类的演奏技巧。老师见他他对乐器如此有兴趣,时常对他讲解演奏技巧。等到空闲时,陈亚宋便拿起乐器,照着师傅的教导,自得其乐地练习起来。今天拉二胡,明天来打鼓……经过数年的练习,陈亚宋掌握了歌仔戏各类乐器的演奏技巧。

刚开始,陈亚宋在前台表演,后来剧团乐队人手不够,他便自告奋勇在演出的间隙客串演奏各种乐器。当时的剧团普遍演奏乐器人员不足,剧团之间互借乐手外出表演是常有的事。“今天,这个剧团缺一个鼓手,我便跟着他们去打鼓。明天,那个剧团需要一个琴手,我

就过去拉琴……”陈亚宋告诉记者,“一次偶然的机会,我在打鼓的时候,发现鼓架上挂着快板,便突发奇想,右手拿着鼓槌,左手拿起快板,一边打快板一边打鼓,打着打着感觉挺有节奏感的……”于是,他开始尝试一个人同时演奏多种乐器。他手脚并用,不慌不忙地切换多种乐器演奏,这一绝活吸引了不少前来的观众跑到后台观看。渐渐地,陈亚宋从前台走向幕后,主要从事多种乐器的演奏。

如今,陈亚宋是我市歌仔戏表演中为数不多的能一人同时切换多种乐器进行演奏的人。让歌仔戏传承后人,走向世界一直是陈亚宋的心愿。从 1997 年起,他陆续前往新加坡、印尼等地区演出,致力于宣传歌仔戏文化,让歌仔戏走向海外舞台。如今,陈亚宋可谓桃李满天下,在南靖县芎剧团艺训班、印尼苏南歌剧院、东南亚、台湾等地有上千名学生。

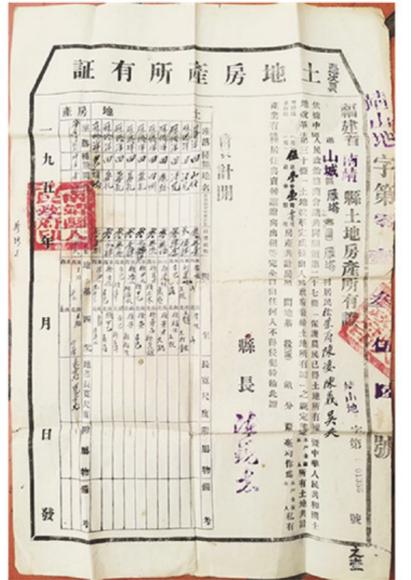
68 年前的土地房产所有证

本报讯(通讯员 徐东升 文/图)昨日,南靖县山城雁雁塔村上 1 组村民徐建华在整理家中物品时,发现长辈遗留的一张 68 年前的土地房产所有证。

者集体所有两种形式,1951 年的土地房产所有证没有法律效果了,不再作为土地权属的有效证明。

该土地房产所有证上的字迹依然清晰。证书上方自右向左印制“土地房产所有证”字样,标注徐寿寿等人为持证人,有土地坐落、种类、地名、折市亩数、四至等,房产坐落、种类、间数、地基、四至、长宽尺度等。证书还标注证书编号、县长陈锐志,1951 年签发时间,加盖南靖县人民政府的四方形印章。

笔者上网查询,上世纪 50 年代初期颁发的《土地房产所有证》,是依据 1950 年《中华人民共和国土地改革法》第三十条“土地改革完成后,由人民政府发给土地所有证”和 1950 年政务院《城市郊区土地改革条例》第十七条“城市郊区土地改革完成后,对私有农业土地者发给土地所有证保障其土地所有权”的规定,由当时的人民政府颁发的。土地证以户为单位填发,以表明此项土地房产为该户成员所共有。因此,个人持有的 50 年代《土地房产所有证》,在当时是私有土地及房屋的法律凭证。我国土地现有国家或



徐建华家中保存的 68 年前的土地房产所有证



何靖平:孜孜以求 追逐梦想

◎通讯员 李秀明 文 厦门市南靖商会 供图



何靖平在互联网+、原生态农特产品和科技三大板块均由建树

金融贷、酒楼、茶叶领域,何靖平皆有斩获。车有约、茶有约、酒有约、土楼家园……厦门悦华路 151 号豪利大厦楼下一顺溜的店铺,逾八千平方米的面积,是他努力经营的最佳注脚。

“做事失败了,不怪别人,先怪自己。”采访的过程中,何靖平一再地用朴实的话语阐述处世的原则。他做事专注,善于博采众长,为了打开某一产品的市场,有时甚至会找 100 个以上不同行业企业家详谈,倾听他们的看法,然后在纷繁复杂的信息中做筛选,走出适合自己的路子。

打造“1+N”的产业发展模式

“土楼家园”品牌原本经营不佳,在何靖平的经营下,却起死回生,日渐辉煌。土楼家园主营南靖铁皮石斛、金钱莲、石橄榄、虎尾轮等原生态的农特产品。种植园位于风景秀丽的南靖鹤仙洞山下,地理条件得天独厚,但就整个区域而言,目前南靖的农特产品无法像平和和柚子、天宝香蕉一样,打造出一个标志辨识度高的特色品牌。兼之农特产品的乡土局限性,信息闭塞、市场销路窄,种植户勉强温饱,好的农特产品难出本土。

经过谨慎的市场考察后,何靖平和他的团队认为“土楼家园”品牌有特色,产品能卖出好的价格。如果在销售渠道上破局,打通农特产品的最后一公里,那市场是大有可为的。

工欲善其事必先利其器。何靖平将专业技术经营的“善其事”交给了原来的种植主,而他和团队则负责拓展市场、产品营销等“利其器”事宜。一方面,他邀请厦门在异地的企业家加盟,大力拓展会所、便利店、特产店,为商铺免费定制货柜,免费铺货。同时将目光转向了线下商超。人们购买排骨或鸡鸭时,需要另行购买产品配送,且在市场上鲜有针对孕妇、老人、孩童、上班族等不同群体设计细分的炖汤系列产品。何靖平认为这是一个市场的空白点,结合时下现代人便捷的生活消费理念,于是 10-20 克小包装的铁皮石斛、巴戟天、石根生等炖品配料就这样设计出来了。

目前,朴朴超市生鲜炖品配送即将入驻,采用永辉、海潮的配送渠道,三十分钟内可送达,整体线下渠道规划日均销量 1 万包。

多一个铃铛多一个响。何靖平打的是线上线下相结合的组合拳,将土楼家园农特产品的销售半径从传统的乡土县城扩大到省外。他和团队探索实践多元化的平台模式,他认为,新兴

线上渠道已经成为不可忽视的新经济力量。一方面依托宝妈群体发展社区群体消费者。“买了好看,炖了好吃,还能赚钱”这是他发展社群的初衷。另一方面,大力开设天猫旗舰店,开展三级微商代理,微商平台,预计至年底,团队代理注资可达 3000 万。

“我们要给消费者传递一个概念,买南靖特产,到土楼家园。”何靖平说。在产品生产方面,他和农户合作,采取精准的订单模式,保证生产稳定、价格稳定、农民收入稳定,形成良性的循环。由于采取的是报销制的合作形式,收入有保障,农民落实标准化的积极性也提高了。目前他们的产品延伸至笋干、长豆等农产品。

在何靖平的努力下,打通一连连接农村和城市,链接线上线下的销售网络已经初具雏形。他还有一个计划,在厦门轮渡国际邮轮码头,到鼓浪屿的必经之路上,建设 800-2000 平方米土楼造型的南靖农特产品馆,邀请南靖农特产品商家入驻其中。除开农特产品领域,他还有一个团队,专门开发程序软件。同时,代理万达音响,并推动空气净化器等产品进驻厦门各大酒店。

能力越大 责任越大

受祖母影响,何靖平从小喜欢佛乐,店里、家里、车里常常放着大悲咒、金刚经、心经等曲目。日常经营中,何靖平也十分注重员工的人文关怀,坚持将员工的小事当成自己的大事,从关心员工的家属做起,不断为员工创造发展平台。他信奉一个准则,只要能为员工创造持续发展的机会和平台,那么员工就能留存下来。缘于此,公司员工的流失率极低。初期创业的时候,他底下有八名员工,号为“天门八将”。每逢过年,他都亲自到员工的老家乡,在其长辈面前,不断肯定员工的成绩。

“所有的员工家庭背景,我们都了解,也一直致力维护,随时掌握家庭动态。”他还举了个例子,有位员工的父亲到厦门火车站送货,路上晕倒昏迷,公司在知道这一事件后,第一时间联系就医,安排专家事宜。针对年轻人月光族,存不住钱现状,公司设定一条铁的条款,每一位员工每月工资预留 200 元,公司在年底时将这笔钱翻倍,打入其父母的账户。员工入职满三个月,直系亲属来厦门,两天一夜的酒店食宿全由公司包干,这样的机会,一年有两次……类似的福利还有很多。“有时候员工要离职了,给他们做思想工作,劝他们留下的是他们的父母,而不是公司的领导或者人事。”现在,他还有一个做善事的想法,和大型酒庄合作,将父亲的家传秘方拿出来,制作批量主治腰酸腿疼的药酒,并免费送给需要的群体。

116 名台胞回南靖联谊谒祖

本报讯(通讯员 温欣 黄炳煌)4 月 13 日 10 时许,来自台湾嘉义市北社尾的 116 名萧氏宗亲乘车回南靖金山镇霞浦村的“保福堂”“四美堂”,进行“会香”联谊与谒祖活动。一下车,看到金山镇近 1000 名表

道欢迎的村民,台湾宗亲感动不已。他们说:“真高兴我们回到祖地霞浦村!通过这个活动可以促进两地情感交流,拉近情谊!”近十年来,在萧氏宗亲已有 20 多次组团回故乡开展认亲谒祖活动。

- 一、《弟子规》连载之 12
勿践阈,勿跛倚,勿箕踞,勿摇尾;
缓揭帘,勿有声,宽转弯,勿触棱;
执虚器,如执盈,入虚室,如有入;
事勿忙,忙多错,勿畏难,勿轻略。
- 二、中国古代孝道的名言警句选登
16.子曰:“父母在,不远游,游必有方。”——《论语·里仁第四》
17.子曰:“今之孝者,是谓能养。至于犬马,皆能有养。不敬,何以别乎?”——《论语·为政第二》
18.父兮生我,母兮鞠我,拊我,畜我,长我,育我,顾我,复我,出入腹我,欲报之德,昊天罔极。——《诗经·蓼莪》
19.孝子之养也,乐其心,不违其志。——《礼记》
20.孝有三:大尊尊亲,其次弗辱,其下能养。——《礼记》



第 83 期

玩手机会导致黄斑变性进而造成失明?

谣言: 长时间特别是夜晚玩手机会造成眼部黄斑疾病,导致黄斑变性,如同患上了“眼癌”,完全无药可治,导致失明。

真相: 黄斑变性的病理机制主要为黄斑区结构的衰老性改变,通常是高龄退化的自然结果,随着年龄增加,视网膜组织退化,变薄,引起黄斑功能下降。

诱发黄斑变性的原因有很多种,包括遗传、年龄、眼部炎症、高血脂、高血压、吸烟、长期从事户外工作、眼睛暴露在强光下等,这些因素与在黑暗中看手机并无直接关系。

此外,将黄斑变性称为“眼癌”也不准确。所谓“眼癌”,是指生长在眼部的恶性肿瘤,一般为遗传或由于自身基因突变引发。“黑暗中玩手机会得眼癌”的说法,容易对公众造成误导。不过,虽然此说法并不科学,但过度玩手机仍会带来许多其他副作用,因此需要引起注意。(来源:中国科普网)

谣言粉碎机

如果可以

◎庄国宜



陈巧云 摄

如果可以
我不想披着面纱
只想赤裸在阳光下

曼妙的长袖
飘逸的秀发
寄居在屋檐下

如果可以
我想成为楼影子

山岭的画
一笔一划都有炊烟溜达

清泉淌过心坎
清爽着话匣
处处开放野山花

如果可以
我想构筑一外城堡的家
山川的花园
深情连接天涯

如果可以
邀请你驶入我的家
翩翩的舞姿
舞动我逝去的年华

如果可以
写一阙时光的童话
种入你的笑靥
也种入一丛山茶花

一场谷雨遍地粮

◎张春波

暮春谷雨,带儿子去郊外,面对田地里的庄稼,他五谷不分,其实这在我的意料之中。一场小雨降临,儿子来了劲,辩解:“不识五谷,可我知道百谷,雨生的。”饥饿已经成为一种

记忆,但我们都明白,干旱就意味着粮食减产,物价指数是要升高的。因此,从某种意义上说,这谷雨下的雨,分明是遍地的粮食,遍地的黄金。

谷雨是二十四节气之一。此时天气暖和,雨水也充沛,有利于越冬作物的返青拔节和春播作物的播种出苗,特别与谷类的生长发育关系很大,正所谓“雨生百谷”。谷雨的雨,是催生百谷的雨,是滋润大地的雨,是孕育希望的雨。

几时的乡村生活已离我远去了,但这一辈子,都不可能淡忘乡野的晨曦晚照,时节的轮回更替。因此,每到谷雨时节,我都会像一个熟知农事的庄稼人一样,虔诚地期盼一场潇潇洒洒的雨,没有下过地,种过田的人,没有炽热地渴望过“春种一粒粒,秋收万颗粮”的人,怕是永远也不会明白“谷雨”这个节气的重要,永远也不会懂得“谷雨时节雨不淋,急死天下种田人”的深意。谷雨潇潇,滋润着农民期盼风调雨顺,五谷丰登的念头。

在家乡,清明一过,庄稼人便迫不及待地开始备耕了。地已翻耕,种已撒播,肥已施上,万事俱备,只等那飘飘洒洒的雨水了。谷雨的前一天,庄稼人就寝食难安地翘首盼着,守望者,看树梢在风中摇曳的强度,推测是否有雨;观乌云在空中飘移的方向,判断雨降何处;听天气预报的实时变化,了解雨情趋势。“天老爷,快下雨,保佑大家吃白米!”这些大地之子,用最纯朴的语言,庄重地,向上苍祈求一场润泽万物的雨。

雨,如约而至,斜斜地飘落在谷雨时节的乡间。因为雨水,田间的一切都变得鲜活起来,变得生机盎然。这里是雨,分明是醇香的美酒,醉人的气息使庄稼人的嘴角挂满了笑容,黝黑的脸也涨得红红的。但他们的头脑是清醒的,风调雨顺只是外因,辛勤耕耘才是关键。于是,雨中田地里那些头戴斗笠,肩披蓑衣的身影又开始了新一轮的劳作……

一场谷雨遍地粮,潇潇谷雨雨洒满了希望,那些辛劳的农民期待着自已流下诸多汗水,磨下厚厚老茧之后,田地能还给他们一个丰盛的金秋。



宋斌 摄

故乡的云

◎心远

故乡的云柔柔的,飘浮在故乡蓝蓝的天空,一团团,一簇簇,一絮絮,她没有忧伤,没有愁虑,没有苦闷,每天都朝我微微地笑着,和暖阳交接,与炊烟握手。并载着我年轻的梦,飘出故乡,踏上远去的旅途。

故乡的云,色彩纷呈,千变万化,但我最喜欢那朝日里片片“霞雾”。说她是“霞”,其实是旭日折射在云里的一种色彩。所以,每每回故乡,我常常早起,观看朝霞的万千变化。以其淡淡的程度,有鲜红的,橘红的,粉红的,暗红的……风,又是这些云彩千变万化的塑造者,随着风力的大小,云一会儿悄悄地移动,慢慢汇集,呈一片火红的沙滩,一会儿又缓缓游移,渐渐散开,像沙漠里簇簇燃腾的篝火;一会儿又翻滚着汇聚在一起,像匹奔腾的红褐色骏马,或只美丽的大金鸡……可爱极了!

哦,就是此时的我,也成了金红色的参照物,在霞光的映照下,一江秋水都镀成了金的了;岸上的小草野花也在金风中轻轻摇曳着;如果再仔细看看,就连我一身蓝裤子白衬衫,也都镀上了金

红色的了。我漫步着,双脚踏着这秋日里满地殷红的枫叶,渐渐有种直入金盞殿般的舒服。

随着旭日的渐渐升腾,那一大片一大片的彩云,也载着我美好的憧憬,梦悠悠飘出了故乡……为了生活,我只能和那一片彩云,远离这一生一世所眷恋的热土。

而今,遥望日落西山的那片云彩,总感觉没有故乡的云那般温馨、亲切和富有魅力。那淡淡血红的晚霞里,虽说也有朝霞般的色彩,可总感觉那么苍凉、淡然而沉寂。如游子望乡盼归的心切,却无法前行的步履,总在那守着那枚沉沉欲坠的夕日。

就是日照中天的片片白云,许是风平的缘故,更许是那枚烈日的灼烤,总静守在明晃晃的天空,像是只午睡正酣的白驹,哼也不哼一声的。

然而,故土哺育了我,故乡的云又载着我远去的旅程,今生今世,我注定都是飘浮在天空的一朵云,也只有用朝霞的灵感,去构思一生一世的所有华彩乐章,才能挑战新的领域,去实现人生的所有价值。



李曼芸 摄

棵,常常是哀求哥哥,吓唬弟弟,把他们采得的艾草“要”一些过来,然后会在他们面前夸张地吃着艾草棵,看到我那猪八戒吃人参果的模样,大家直摇头,好像在说,这丫头没救了!

奶奶去世后,我就很少吃到原味的艾草棵了,但是每逢在街上看到卖艾草棵的,我就会停下脚步,买它三五五个回来,尽管没有那梦寐以求的味道!

去年清明节后,王同学的老妈做了很多艾草棵,请我们吃,那味道,倍儿棒,一吃艾草棵,就忘记了西东,直到一大块艾草棵剩一些包裹的香蕉叶为止。这些艾草棵,又让我想起了几时的味道!

今年清明节,我对艾草棵的痴迷度再次升级,为了解馋,我强拉大嫂,带着袋子到野外地去采摘,然后亲自做艾草棵。我将新鲜的艾草摘回家,然后把它们捣碎,再搭配糯米和一些其他的配料制作而成,最后放进锅里蒸。起锅后,虽然它们卖相不好,但是味儿却很地道,真不愧是一道美食。

艾草棵作为一种美食,让我品味到了人间的极品,这些年来我不断痴迷它,当然觉得它有其他食物无与伦比的美味。其实,在某种意义上,美食与生活是等同的。我们对美食的重视,恰如我们对生活美的铭记。不管何时,别忘了亲近自然,热爱美食,热爱生活!

情独艾草棵

◎舒心

阳春三月,温度转高。风和煦温柔的,雨是稀疏淡雅的,几场春雨过后,田埂上、池塘边、香蕉园里等处,一簇簇的野艾草便伸开了淡绿的叶子,绿油油,嫩生生的。一阵微风轻轻拂过,艾草随风摇曳,飘来些许清香,淡淡地在空中弥散,那是一种特别的香,特别的味道,特别让人喜欢!

杏为医家之花,艾乃医家之草。艾草自身带有一种特殊的香气,有驱蚊蝇功效,一直受到人们的喜爱。在我的家乡,艾草还有一种特殊的作用,在家乡人的巧手下,艾草成为一种人人喜爱的特殊美食——艾草棵的重要原料。

艾草棵,又叫清明棵,在闽南俗话中也叫“草仔孙绵绵,男丁兴旺”。艾草是一种很好的食物,很多人都爱吃,尤其是我,对艾草情有独钟,每年到了清明节前后,我对艾草棵总是吃不够的感觉。所以啊,只要听到“草仔棵”的叫卖声,我的舌头都会打卷,脚就迈不开了,非买一些回来细细品不可!

记得小时候,奶奶一到清明节前,就会派我们姐弟三人去采摘艾草,然后回来宣布谁采的艾草多,待会儿谁分得的艾草棵就多。我当时为了多得一些艾草

今声心中有杆秤

◎林跃奇

很长时间以来,一直都想写一写作家今声,但一直没能成笔。今日,躺在床上,满脑子都是今声,想着与他的往事,我就动手,敲下了与今声的些许过去时的事,这些事让我感到今声心中有杆特别的秤,他用这杆秤称着他的人生。

我与今声的相识是文学做的媒。二十世纪九十年代初,我对文学创作狂热起来。当时一个人默默地写作,感到从未有过的孤独和寂寞,于是,我总是留意《微型小说选刊》,有一天我在《微刊》上看到了微型小说百家今声的介绍,知他是南靖人,叫张金生,他的小说《效仿》在《福建文学》发表,又被《微型小说选刊》转载,又被翻译成英语、德语在全世界传播,真是写霸。我看了他的照片,觉得与他这个人相交,必然有话可说。我买回一本《微刊》,就着上面的地址,给今声写了一封信,希望在写作上能得其指点。没想到半个月后,我就收到他的来信。信中称我为文友,希望与我切磋写作技艺,我兴奋得不得了。

一个著名作家,竟然如此之谦虚,要与我这么一个名不见经传的作者切磋,我受宠若惊,第一时间就给他回信,并寄去我的习作,让他斧正斧正。

一个多星期后,他就给我回了信,点出小说写作中的不足,充分肯定了我创作中的优点。让我充满了信心。这一来一去,今声的热心让我对文学创作有了更多的激情和灵感。

之后,我的小说作品《调动》就走进了《微型小说选刊》原创栏目,我的创作势头一下子就牛了起来。

今声为了繁荣漳州市的微型小说创作,牵头举办了漳州市首届微型小说研讨会,我有幸受其邀请与当时也是新手的平和县黄荣才一起参加了会议。为了鼓励新手的写作热情,他还与市作协主席曹禾老师特邀了上海《少年文艺》的编辑参加会议,还在《漳州青年报》发了小小说专号。在这次会议上,我有幸结识了漳州籍著名作家杨少衡、曹禾、何葆国、赖妙宽、安琪、陈力水等等。

1999年,在今声的鼓励下,我把几年来发表的微型小说作品结集出版,今声为我写了序。2000年,我加入了福建省作家协会。今声在我写作成长过程中,就像一只无形的大手在推动着我向前进。让我能够随时看到一双关注的目光在旁边看着我,于是我就有了前行的力量。

在此之后,我的小说作品频频见于报端,至2003年至,我就有三百多篇小小说,有一千多件新闻作品,纪实文学,三十多篇故事,一百多篇散文在海内外发表。这多得力于今声的鼓励。

2003年后,我由于专心于读书考研,很少去写作,于是跟今声联系也少了,但是还是不时地打电话,发发短信。偶尔也到南靖去走走,今声儿子结婚了,今声当了爷爷了。今声的喜事一件接一件,我为今声高兴。今声那帅气、热情、干练、腼腆的影子不时地在我的眼前晃动。我时时想起他,想起他那无私的教诲,无悔的信任,想起他那不计报酬扶持新人的精神。正是他的这种精神才使得很多新人能够脱颖而出,比如黄荣才,比如

简清枝。

2006年后,我的考研之路失败了,我重新拾起了文学之笔,又开始了抒写,并一发而不可收。我开始了由短篇小说写作向长篇小说写作的转型,先后出版了长篇历史小说《两帝师》《黄道周》,并引起了不错的社会反响,得了一些文学奖。今声都在第一时间打来电话,或发来短信,表示祝贺。我和今声的交往又开始频繁起来。不幸的是,这时,今声失明了,一直看医生,都无法解决,他心急,我心焦,我看了他很多建议,但都没有帮他走出了失眠这一魔鬼的干扰。每次打电话问他的身体情况,他总是淡淡地说:“还是老样子。”我不知道,他淡定的背后被失眠折磨的痛苦……

今声做为一个个体,永远地走了,但是今声做为一个精神的符号,永远地存活下来。他的微型小说写作,使他成为中国微型小说创作的第一代人,第一代代表人物。今声,这个精神符号,写进了《微型小说百年经典》,写入了《新中国文学大系》。今声,永远地活在小说史,活在中国文学史。今声扶持新人的精神,今声对待文友的无私和坦荡,永远地开放在文学的百花园里,活在文友们的心中。

文学这条路,是一条孤独的路,每个人都走得很艰难。我也是如此,在文学的路上,我走得很苦,很累,也很孤独,我经历过贫困,走过不如意,跨过绝望,渴望希望,但我心中永远无悔自己的追求,因为文学创作,是我的理想,我的事业,我要一直追求下去!今声走了,他走得如此的壮烈,他的不合时宜的天堂之旅,就像一根箭,射进了我的心扉,让我一直心疼,心疼一直!

仁者今声啊,您如此的仁慈,但您却为何如此的并不坚强,您这么一走,让我们对您的感恩成了永远的遗憾!

仁者今声,好人今声!您让我们哭喊多少次才能唤回您啊?

远远望见乾陵,巍巍梁山恰似一个仰卧的美人,那高耸的北峰便是她的头颅,苍翠茂密的松柏是她秀美的长发,那长长的司马道是她的脖颈,南二峰东西对峙,则是她一对挺拔的乳房,接下来的绵绵地是她微隆的小腹,而她的双腿自然舒展地伸向广袤无垠的八百里秦川,一脚蹬到了渭水之滨。

人们都说,这个睡美人就是一代女皇武则天。其实乾陵是武则天和她的丈夫高宗的合葬墓,但人们早已忽略了那个平庸皇帝,无不是冲着美丽的“武媚娘”和传奇的“则天大圣皇帝武后”来的。

我们走进宽阔而肃穆的司马道,两边屹立着一座座石马和牵马侍者,恍若盛唐的仪仗队。可惜历经一千三百多年的风霜雨雪,这些石雕已有不同程度的损坏,时间之手在上面留下了不可挽回的印记。

看过陈迹斑斑的无字碑,看过断头残臂的六十一尊石人群像,我们走进陵园,几个牵马人就围了过来,动员我们骑马上乾陵,看那矮矮的关中马一脸厚道,而且来回一趟三十块钱也不算太贵,我们就答应了,于是爬到马背上,视野一下子变得开阔了,莽莽梁山就在我的脚下,我突然觉得,我像是走到武则天身上来了。心中一闪念,不敢再往下细想,武则天是何等人物,这殷不恭,我就是长一百颗头也不够杀的。

关中马迈开马蹄,踏响了山道,的的答答,夹着轻轻的响鼻,像是一支山间乐曲,我坐在马背上便有了曼舞的感觉。到了一块平地上,牵马人让马停了下来,从马背上环视四周,只见山势恢宏,一片沉寂,淡淡的山岚飘忽弥漫,令人不由发出思古之幽情。

有几段羊肠小道,山石嶙峋,马走得很吃力,也很小心,响鼻一阵比一阵粗。终于爬到了

巅峰的平地上,我们跳下马来,似乎有点不够踏实,我们这可是爬到武则天的头上来了。据说当年武则天派了两个最著名的星相大师寻访风水宝地,选定梁山为陵,其时正是国运昌盛,便大规模地进行修建,公元683年葬高宗于此,公元705年武则天死葬于幽居的上阳宫,次年重启陵门,与高宗合葬于乾陵地宫。站在梁山之巅向四周眺望,八百里秦川绵延不绝,悠悠渭水从面前流过,在那视野的尽头,似乎便是氤氲在西安和咸阳城里的一派紫气。经人指点,往西南方向望去,那是一处奇特的景观,整个地貌活脱脱是一个硕大无朋的女阴,而中间突兀一道山梁,直插云天,这大自然的鬼斧神工体现了阴阳二仪、天地合一的完美结合。据后人揣测,这可能是武则天把梁山定为陵址的原因之一。虽然是明代女皇,威风凛凛而不可一世,但她毕竟是个女人,最后还得回到男人身边,尽管那是个窝囊好色的男人,一代英豪如武则天者,却还是逃不出这千年的宿命。

乾陵地宫至今还是一个谜,一千多年来盗墓者一直找不到它的墓道口,直到上个世纪六十年代才被当地农民偶然发现,据专家估计,里面至少要有七百吨文物,可能包括稀世珍宝《兰亭序》原迹,每一件文物都是无价之宝,但是地宫的开启与否,几十年来一直是考古界的争议焦点。赞成开启者希望从地宫的文物破解一些历史的悬案,反对者则担心现代科技水平保护不了那些出土文物。我们就站在地宫的上方,习习凉风从脸上拂过,想到脚下就埋藏着两个皇帝一部历史,心头多少有了一种沧桑感。

骑马从乾陵下来,回头再来看看横卧在大地上的睡美人,山里埋着女皇,女皇化作了山峰,这是神奇的巧合还是大自然无意的造化?谁也说不清。

骑马上乾陵

◎何葆国