



(网络图片)

用把金钥匙 解读人生指南

——从周易《人生大智慧》品评为人处事

◎一帆

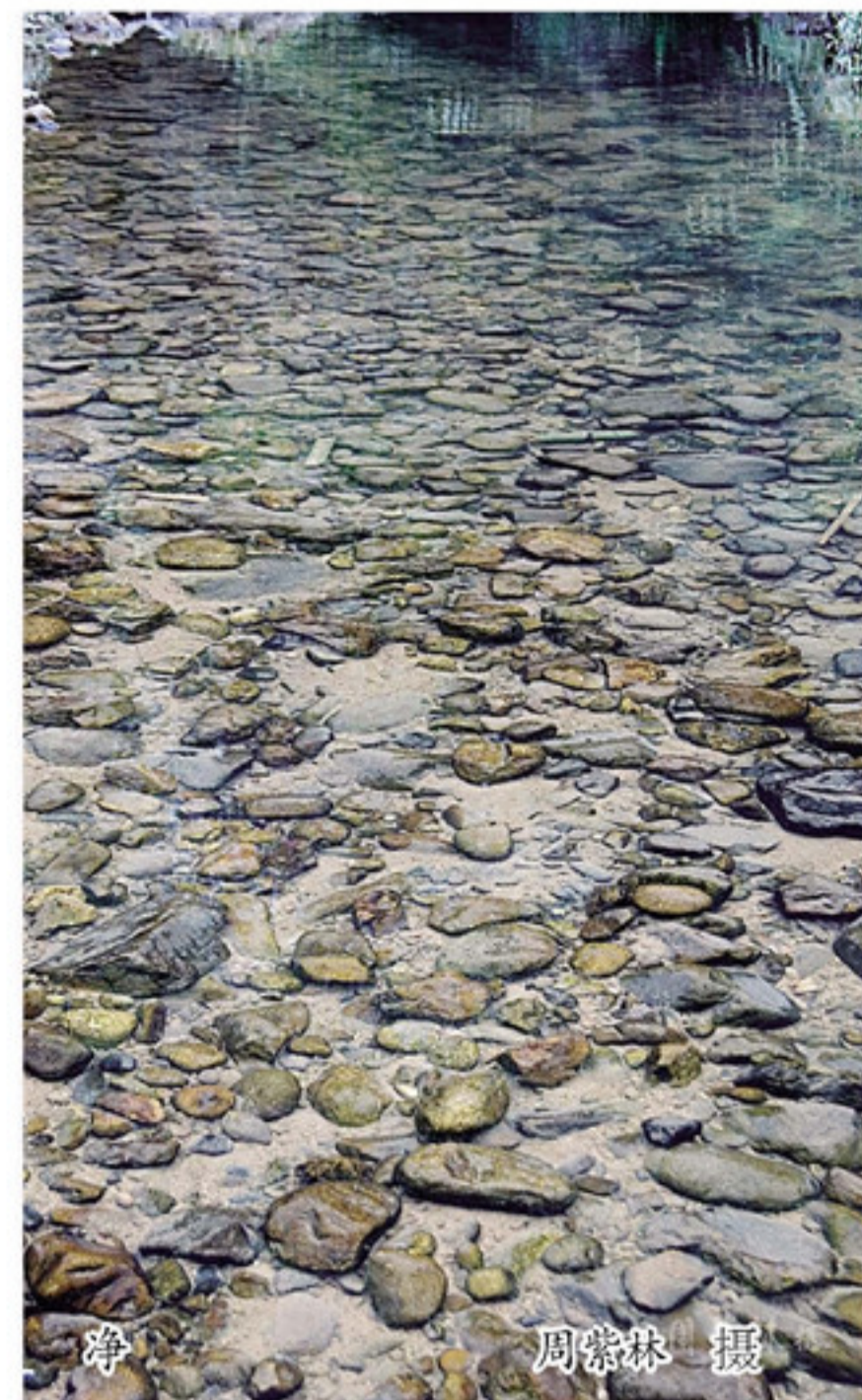
倾向于好人，偶尔犯一两个不是原则性错误，我们可以认定他是好人。但如果犯了原则性的错误，那就不是简单地用比率划分好人与坏人，如历史上臭名昭著的秦桧，背负卖国罪名的汪精卫……他们于国于民于个人而言，都犯了无法挽回的原则性错误；而对于一般的平民百姓来说，“世上没有绝对的好人，更没有绝对的坏人！”好人与坏人是相对的，至于我们要做好人还是坏人，真的得好好斟酌一番！

当“好人”或者“坏人”可以从我们自身的思想方面出发。古人喜欢“修身养性”，修出光明磊落、坦荡大气的“君子之风”。他们推崇：行得正，坐得端——身正不怕影子斜；“不以物喜，不以己悲”；以国家兴亡为己任，为万千苍生担道义。《周易人生大智慧》第三章第三节就提到“修身管理”，庞钰龙先生把这一管理分为八个方面，也就是易经的八个卦象——离卦、大有卦、睽卦、噬嗑卦、鼎卦、未济卦、旅卦、晋卦。按我的个人理解这八个方面可分别是：清心寡欲、只问耕耘，不问收获、以苦为乐、宁静致远、坚定信念、平衡心态、不断学习。

倘若细谈其中，“清心寡欲”方能“壁立千仞，无欲则刚”。当今社会处于一个信息大爆炸与经济迅猛发展的时代，如果这时候我们的欲

望太多而又得不到满足，自然而然就会有一种失落感。这种失落感会迫使你竭尽全力让自己的欲望得到满足，可这正是违背了“修身重内在”，而不重外在的原则与精神，欲望过多只能让你徒增痛苦。因此放下杂念，心系一处方能得到一片宁静的天地。而“宁静致远”是“清心寡欲”的更高一层境界，要达到这层境界需要站得高，方能看得更远；“坚定信念”指的是做任何事情贵在恒久，也就是“元、亨、利、贞”里的“贞”，正如太阳每天东升西落，贵在坚持。“平衡心态”是修身的重要方面，不以物喜，不以己悲，以平常心对待自己，对待他人。“不断学习”才不会原地踏步，才会有更高的成就，达到学无止境！如若一个人自高自大，那必定得不到高人指点，也无法了解自己的缺点。修身很大一方面在于学会谦逊，虚怀若谷，才能海纳百川，接受得了别人的批评和建议，同时能够从中得到教育和启迪。

从《易经大智慧》中，可以学到很多智慧。这些智慧藏在字里行间，不仔细揣摩推敲是不容易发现的，这正是《易经》的明智之处。它内含占卜的功能而躲过了秦始皇的焚书坑儒，也正是这个小小的策略，才让中华为人处事的智慧得以经久流传！



周睿林 摄

《易经》是解开宇宙万物奥秘的一把金钥匙，更是漫漫人生路的指南。道生一，一生二，三生三，三生万物，解释了宇宙万象的千变万化，一阴一阳谓之道，从中道出了任何事物均有双面性——有相对好的一面，就有相对坏的一面。如此说法，正所谓任何事与物，都有其辩证的说法；有光鲜亮丽的一面，就有不为人知丑化的一面。因此，我们考虑事情不要单纯地从某个角度出发，这样才能尽量做到客观，接近事实，接近真理。《易经》无时无刻不体现在人们的日常生活中，诠释着宇宙万象的变化规律。可以说，读懂易经，也就读懂人生的智慧；读懂人生的智慧，也就可以在复杂而又交错的人际社会中穿梭自如，游刃有余。

《周易人生大智慧》用现代语言诠释深奥难懂的《易经》，第一章阴阳辩证，从“人生”和

“人性”两个方面来客观论述一阴一阳谓之道的观点。

“矛”和“盾”的特性是阴阳的一个很好佐证。这两方面不可调和的关系告诉我们，不可把话说绝，说绝了往往把自己往极端方面赶。倘若卖“矛”和“盾”的人，把这两种兵器其中一种弱化的话，这种“弥天谎言”也能自圆其说。而将“矛”说成除了自己卖的“盾”，其他的“盾”都可以戳得穿，这自然会落下“以子之矛攻子之盾”的尴尬局面。正如人生大舞台中要有人唱“红脸”，也要有人唱“白脸”的不和谐关系。这当中就有“矛”和“盾”不协调关系，所以如何处理好这种关系，也就成了为人处事的一大关键！

因此，从“人性”的角度看，没有绝对的好人和“坏人”之说。如若要评价一个人的好坏，最好是“盖棺定论”。一个人他的一生

疼爱 (三)

◎珍珠



浪云水语

周睿林 摄

入夜，土楼景区一家家旅馆灯火通明，各式招牌惹人注目，其中利用两层方形土楼改造而成的“心意”旅馆，屋檐挂一排红灯笼，大门前“心意旅馆”的广告牌别出心裁地绘了一个“红心”，旁边写“摄影之家”。

小欣拖着疲惫的脚步走进“心意”旅馆，只见一楼走廊和天井十分整洁，又布置得古朴典雅，有一种温馨的感觉。

“你好！住宿吗？”清纯靓丽的女服务员小简向小欣打招呼。

小欣下意识地点头，问：“这儿除了住宿，还提供摄影服务，是吗？”

小简笑容可掬：“是啊！这儿可提供当代摄影器材、摄影制作全套服务，连小型拍摄无人机都有。”

“哦……”小欣掏出身份证。

“你住多久？”小简问道。

“随便。”小欣说。

“随便？”小简疑惑了。

“一个月、几个月都行。”

“你还是说一下住多长时间，住越久折率越高。”

“我也不知道要住多久……先两个月吧。”

小简瞧着小欣，感到好奇：“沈路江，南靖土楼还要归漳州市管。你从漳州市来土楼旅游，为什么住两个月？”

沈路江：“南靖的土楼数量众多，造型奇特，错落有致，聚落成村，保护得很好。建筑艺术、山光水色、人文历史、民俗风情吸引着我，我要用镜头记录下来，编纂成册，向世人展示。”

小简：“这样啊，我请示一下郁总。”

沈路江顺便欣赏挂在墙上的几幅土楼画作，虽然工笔不够深厚，却充满秀气，特别是土楼窗户，犹如一双双少女的明眸在注视他……

“这是我们‘心意’旅馆的郁总经理。”

“你好！”郁莉伸出手。

沈路江转过身，惊诧得不敢把手伸出来。郁莉也认出站在眼前的就是白天跟拍她的小欣，但她仍然很礼貌地说：“欢迎光临‘心意’旅馆！”

“不，我不住了！”沈路江掉头想走。

“怎么啦？”小简不解，赶紧说：“对不起，我怠慢你了！”

“不，不”，沈路江忙解释，“是我白天有所冒犯郁总经理。”他转向郁莉：“对不起！”

郁莉一下子没反应过来，随口说：“真诚为每一个旅客服务，是我们‘心意’旅馆的宗旨。”

她似乎才想起什么，问：“你是摄影师？”

“我大学学的就是城市规划专业，毕业后发现，城镇化发展了，许多传统村落却消失了，就想在保护传统村落方面做一些工作。”

沈路江见郁莉很认真在听，又说：“我

先在省内进行调查，拍摄了大量传统村落资料，但因为家庭不富裕，几年来基本花光家里的一点积蓄，跟爸妈闹了矛盾。爸爸劝不过我，到外地打工去了，妈妈心疼我，变卖家里值钱的东西支持我……”

“为什么要拍土楼村落呢？”

“土楼是世界上独一无二、神话般的山区建筑模式，每当从资料上看到土楼村落，我就会感到震撼。这次专程来土楼拍摄，比我想象的感受更深，所以决定住久一点，进行比较全面的了解和拍摄。”

“不骂不相识！既然如此，住宿费减一半收。”郁莉内心有一种萌动。

云水谣古榕树下，一阵悠扬的歌声传来，如春风拂面，透着暖意，令游客流连忘返。

山歌好唱口难开，李子好食树难栽；白米好食田难做，溪鱼好食网难开；胸脯不挺背会驼，大路不行草成窝；钢刀不磨生黄锈，山歌不唱愁闷多。

……

几位戴耳麦，尽情演唱的妇女穿蓝绿花格侧襟衫，“大裆裤”，盘发髻，着布鞋，衣服领边加滚饰，开襟、袖口、裤脚加花边。其中一位女子系一条围裙“掩腹”，其实也是掩胸，下摆宽及两侧，裙上缝花刺绣，另加“腰链”和“牙牌”。

几个男子穿乌衣长衫，加马褂，着普通长裤，胶鞋，皮鞋锃亮，有的弹古筝、拉二胡、吹笛子，有的打鼓、击钹，表演如痴如醉。

“他们唱的是什么歌？”游客中有人问。

“客家山歌，才刚开头！”导游答。

沈路江跟着游客在拍摄。

随即，一首首山歌在云水谣景区飘荡。

一有情，好婚姻，两人努力来耕田，两人心中都有意，无人介绍行唔前。

……

导游用优美的语言介绍：“《十有情》幽情闺怨，含羞带情，犹如土楼山泉清冽动人，婉婉绵长。”

一劝郎，夜更深，莫讲笑话试娘心，莫讲笑话试娘心，莫讲笑话试娘心，想来想去想伤心，思想得病无人知。

……

导游：“《十劝郎》反映土楼客家人质朴的情怀，对美好生活的向往和理想的追求，就像浓郁的客家米酒，清醇香醇，沁人心扉。”

正月飘是新年，劝涯情哥，哇哇哩哟，莫瞎钱的心肝，

十个赌钱九个输，有情涯郎哥。

小妹妹，哪有赌钱哇哇哩哟，发了财我的肝哥。

……

导游：“《十二月飘》朗朗上口，口口传出寓意深长的内涵。”

担子挑上肩，走得团团圆，走到了人身边，喊声卖花线。

担子挑过来，我来同你买，剪一尺鞋面布，做双绣花鞋。

担子放落地，深深敬个礼，多谢你大姐姐，给我做生意。

……

导游：“《卖花线》通俗简洁，余音缭绕，表达了土楼客家人对生活的热爱。”

“客家山歌蛮有特色！”客人讲。

导游：“土楼客家山歌内容丰富，题材广泛，有对人对世事的感慨，也有针砭时弊的，更多的是对爱情的歌唱。以抒情的情歌居多，还有劳动歌、劝世歌、行业歌、仪式歌、谜语歌和猜调、小调、竹板歌等。”

沈路江不停地拍摄，心满意足地回到了旅馆。

他心情极佳，很快洗完澡，来到前台与服务员小简聊天。

沈路江：“郁总本地人吗？”

小简：“不，我们郁总是厦门市的。”

沈路江：“她那么年轻就开‘心意’旅馆？”

小简：“她父亲在厦门市家业大着呢！”

沈路江：“她为何要在这开旅馆？”

小简：“她是参加‘福建土楼全球旅游形象大使选拔赛’后，被土楼优美的风光迷住了，就产生经营土楼旅馆和摄影服务的想法。”

沈路江：“她经常回城去吗？”

小简：“她说土楼山清水秀，村民诚实质朴，所以大部分时间待在这里。”

沈路江瞥一眼挂着的画，问：“这是她画的？”小简点了点头。

沈路江：“她是学艺术的？”

小简：“我们都兴趣广泛，大学学的舞蹈，也爱好美术创作。土楼成为很好的写生基地，可能也是她选择这里的理由之一。”

沈路江站起来：“谢谢你告诉我这些。”

小简：“不客气。”

她望着沈路江，突然问：“你对我们郁总这么关心，是不是你们早就认识？”

沈路江不好意思地说：“没，没有。”遂回了房间休息。

下跪的孕猴 (小小说)

◎唐焱

从山上捡柴回来的小山娃一走进屋里，就发现一只大母猴从后窗口跳进来。他欢快地喊道：“阿爹，快来看呀，一只大母猴来咱家做客啦！”山娃爹正在喂猪，闻声立即跑进来。大母猴“吱吱”哀叫着，在小山娃面前前腿并拢，点头作揖，眼里闪着求救的泪光。

突然，篱笆门外响起一阵杂乱的脚步声和“汪汪”的大吠声。过了一会儿，为首的一个猎户跨进院子，喊道：“喂，老乡，有没有发现一只怀孕的大母猴跑进来呀？”糟啦，这是一只被猎户追赶围捕的孕猴！决不能让它落入这帮人手里！山娃爹当机立断，叫小山娃速抱孕猴登上小阁楼避难。为防止猎犬嗅出孕猴的去向，他赶忙关闭后窗，搬走竹桶，踢倒土罐的小半瓮米酒，顿时，酒香溢满茅屋。山娃爹从容镇静地从里屋走出，见是邻村的五个猎户，便笑嘻嘻地说道：“啊，兄弟，什么风把你们给吹来啦？快请坐，喝杯水解解渴！”为首的猎户说：“兄弟，打搅了！有没有发现一只孕猴躲进你屋来啦？”“没见过，孕猴怎会前来送死呢？”山娃爹依然笑眯眯地说道。这时，到处嗅一嗅的猎犬突然“汪汪”地跑出篱笆门外去了。猎户们把目光投向山娃爹告别，尔后打个唿哨，一溜烟跑了。茅草屋顿时又恢复了平静。“小山娃，快下来吃饭，猎人跑了！”山娃爹搬来竹梯搁在楼口处。小山娃“哎”了一声，抱着已用打死的麻绳拴住脖子的孕猴走下小阁楼。一落地，那孕猴忽然又前腿并拢，“吱吱”地点头作揖，眼中流下了感激的泪水。

“阿爹，这只猴妈妈好可怜，咱把它放回山林吧！”小山娃满脸忧伤地说。“傻孩子，你知道这只大孕猴的价值吗？现在有钱人家时兴吃活猴脑髓。前天，有个广东客来咱村要买猴脑，还说孕猴的脑髓最补，愿意出高价买哩，这只大孕猴，少说也可卖200块钱呢！”山娃爹沉浸在发横财的美梦里，说得唾沫四溅。“不行，阿爹，不能这样做，这是犯法的！老师说要保护野生动物，况且，这只猴妈妈还生小猴子了。”小山娃昂着头说，一副凛然不可侵犯的样子。“小山娃，你已经读三年级了，怎还这么不懂事？你爹从小是孤儿，你阿妈又死得早，留下咱父子俩守着这个贫穷的家，日子过得容易吗？眼下，你又快开学了，拿什么去交学费？山上的柑桔又该治虫了，拿什么去买农药？孩子啊，这200块钱对我们来说是多么重要呀！你怎么能把手到手的钱财抛掉呢？”山娃爹说着说着就情不自禁掉眼泪。“阿爹，不管怎么说，这只大母猴是不准卖给人家取脑髓吃的。我在邻村见过有人吃猴脑，是把猴关在窄小的铁笼子里，只露出猴头，用一块红布蒙住猴脸猴眼，然后用小铜锤击碎猴脑壳，再把一根长长的铜管插入猴脑髓，将脑髓吸着吃。这是多么残忍，多么恐怖呀！阿爹，还是把它放生吧！学费，我自己准备，可以吗？”小山娃边说边流泪，说就要解开套在猴脖子上的小麻绳。“不行，孩子，这只大母猴千万不能放生！你放了它就是害死它！”山娃爹斩钉截铁

地说：“为什么？”小山娃停止解绳子，睁着大大的眼睛，莫名其妙地望着阿爹。“孩子，你想想，现在，邻村的猎户都在追捕猴子发横财，你把它放回山林，它快生小猴啦，行动迟缓，难免很快就会落入猎入手中而惨遭杀害的！”山娃爹慷慨激昂地说。“那该怎么办呢？”小山娃顿时茫然了。“最好的办法是把它养在家里，一来安全，二来可跟你作伴！”山娃爹成竹在胸。“阿爹，你说话可得算数啊！千万千万别将它卖掉！”小山娃满脸纯真。“阿爹什么时候说话不算数？”山娃爹抚着小山娃的头发说。“好，阿爹说话算数，咱们拉钩！”小山娃的右手指与阿爹的右手指紧紧地勾在一起了。

晚上，小山娃睡得很香甜。他梦见大母猴生下一大群活泼可爱的小毛猴，满山遍野地与他一起追逐嬉戏，好开心呀！

第二天晌午，那个广东客又来买孕猴脑吃，出价每只200元人民币。山娃爹太穷了，禁不住金钱的诱惑，决定趁小山娃上山采蘑菇之际，让广东客在家吃这碗孕猴脑。中午，突然下起了雷阵雨。当采蘑菇的山娃浑身湿漉漉地跑回家时，那广东客刚刚心满意足地吸完猴脑走了。正在小阁楼上藏钱的山娃爹忽然听到孩子的哭声：“阿爹，山上的蘑菇可多啦，今天我采了满满一竹篮，晒干后可卖好几块钱呢。我天天上山去采，不愁开学没学费！”

山娃爹心慌意乱地走下小阁楼，故作高兴地说：“啊，采得真多，小山娃好能干！快，快拿到门口去晒晒。”忽然，小山娃闻到了一股血腥味，立即丢下竹篮，奔进里屋。啊，那只还来不及转移的大孕猴，已被敲破脑壳，身体还在瓮子里抽搐、晃动。小山娃猛扑过去，从瓮子里抱起大孕猴，扯掉蒙在猴头上的红领巾，放声大哭：“阿爹啊，你是跟我拉过钩的，你是跟我拉过钩的，你怎么能说话不算数呀！是你害死了猴妈妈！你赔我，赔我……”他泪流满面，捶胸跺脚，死去活来。淋雨感冒的小山娃掩埋了孕猴的尸体后不吃也不喝，整整痛哭了一个下午。晚上，他发高烧，说胡话：“猴妈妈，是我害死你的！我是凶手，我是凶手！”山娃爹吓坏了，慌忙请来村里的土医生诊治。土医生说，这是过分刺激引起的，吃些镇静药，打几针镇静剂就会好的。没想到小山娃越病越厉害，三天后，连咳嗽都带血了。山娃爹决定将他送往距村80余里的县医院住院治疗，当即雇请了一辆手扶拖拉机，连夜出发。天亮时，小山娃死了。死时，满山滚啼，他手里还紧紧攥着那块蒙猴头的红领巾。

山娃爹越想越后悔，越想越伤心，竟然也发高烧，说胡话：“我好命苦啊！老天爷呀，你留下我一个孤老头有什么用？”

几天后，村里的人们发现山娃爹头上缠着那条红领巾，疯疯颠颠地满村呼喊：“山娃，你在哪里？快回家吧！”他边跑边喊，踉踉跄跄地跌到小山娃的墓前，突然跪下，抓起一把黄土，傻乎乎地自言自语：“小山娃，原来你在这里睡觉，快跟我回家吧，这里天冷，当心感冒呀！”



浪云水语 摄